# DIE LANGPAD

Maart 2019

Man van hangklip
Vervolg verhaal
Deel 2

**Skedelkus Namibië**

**Gedigte**

**Smul lekker resepte**

**Modes & Haarstyle**

*Giftige slange :*
*Die Swart Mamba*

**Feite oor die Voortrekker monument**

*Als oor bosluise*

SA lughawens, wat om te verklaar.

**Namibia Hoba Meteorite**

**Ontmoet: Jancke**

**Red ons dierelewe:**
**Hou op rommel strooi!**

Nuttige gebruike vir plastiek

# JANCKE



Jancke kyk die lewe altyd vierkantig in die oë, en sien kans vir elke geleentheid wat op sy pad kom.

**M**usiek het nog altyd n' groot rol gespeel in sy lewe.

**V**an jongs af het hy alreeds klavier gespeel, en musiek onderrig geneem, wat hom sodoende geleenthede gegee het om aan kunswedstryde en kompetisies deel te neem.

**N**a skool het hy n' solo sangloopbaan begin, en verskeie "pubs" en restaurant optredes het gevolg, wat later uitgebrei het na teater optredes, korporatiewe funksies en bekendstellings.

**B**uiten sy sangloopbaan, het hy ook deeltyds model opleiding gedoen, en daarna aan verskillende mode parades en kompetisies deelgeneem, asook n' paar titels ingepalm.

**M**et hierdie agtergrond het hy n' model-en afrondingskool begin, en na nege jaar heeltemal uit die model bedryf getree.

**J**ancke het een van sy grootste drome ook verwesenlik, en sy vlieg lisensie gedoen, en as die stres so bietjie knaag, gaan ontspan hy tussen die wolke en kry net weer so bietjie perspektief.

**H**y het onlangs by die FM Stereo span aangesluit as omroeper, en geniet elke oomblik daarvan, want sodoende kan hy sy grootste passie, nl. musiek met die luisteraars deel...

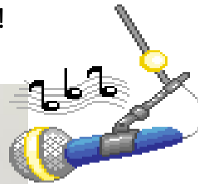
**H**ierdie is voorwaar n' droom wat realiteit geword het, en daarvoor is hy baie dankbaar.



**J**ancke is woonagtig in die Wes-Kaap, en tree gereeld op, waar moontlik.

**S**y passie kom duidelik na vore, as jy luister na sy musiek, en sy energieke persoonlikheid is n' ware aantrekkingskrag en inspirasie vir elke persoon.

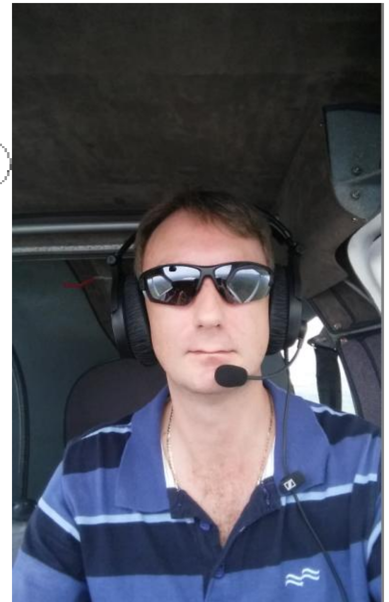
**J**ancke kan opreg beskryf word as dinamies, energiek en selfversekerd !

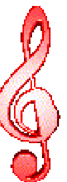












---

**BIETJIE HUMOR**

Die nuwe predikant besoek sy gemeentelede. By een huis hoor hy dat die mense tuis is, maar hulle maak nie die deur oop nie.
Hy haal toe 'n kaartjie uit sy sak en skryf daarop "Openb. 3:20" en skuif dit onder die deur in.
Openb 3:20 lees: "Kyk ek staan by die deur en ek klop..."

Die volgende Sondag kry hy die kaartjie in die kollektebord met 'n boodskap onderaan gevoeg: "Gen 3:10"

Die predikant trek sy Bybel nader om die gedeelte op te soek en toe hy dit kry, bars hy hardop uit van die lag.

Gen. 3:10 lees: "...Ek het U hoor wandel in die tuin en ek het bang geword, want ek was kaal."

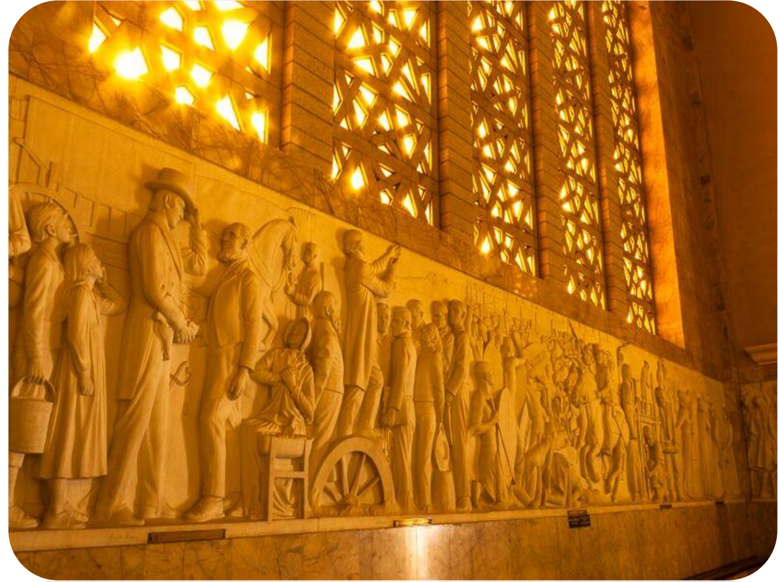
No amount of money, oil or gold is worth more than the bees, trees and clean water.

**10 SIGNS YOU'RE DOING WELL IN LIFE:**

1. You have a roof over your head.
2. You ate today.
3. You have a good heart.
4. You wish good for others.
5. You have clean water.
6. Someone cares for you.
7. You strive to be better.
8. You have clean clothes.
9. You have a dream.
10. You're breathing!

**BE THANKFUL FOR THE LITTLE THINGS, FOR THEY ARE THE MOST IMPORTANT.**

# *Die Voortrekkermonument*



## Feiteflits



Hierdie 43 meter hoë granietmonument is in 1949 ingewy. Dit herdenk die pioniers, genaamd die Voortrekkers, wat tussen die jare 1834 en 1854 die binneland van Suid-Afrika ingetrek het op soek na vryheid en selfregering. Dit is die enigste Afrikanermonument wat na 1994 tot ŉ Graad 1 Nasionale Erfenisterrein verklaar is.

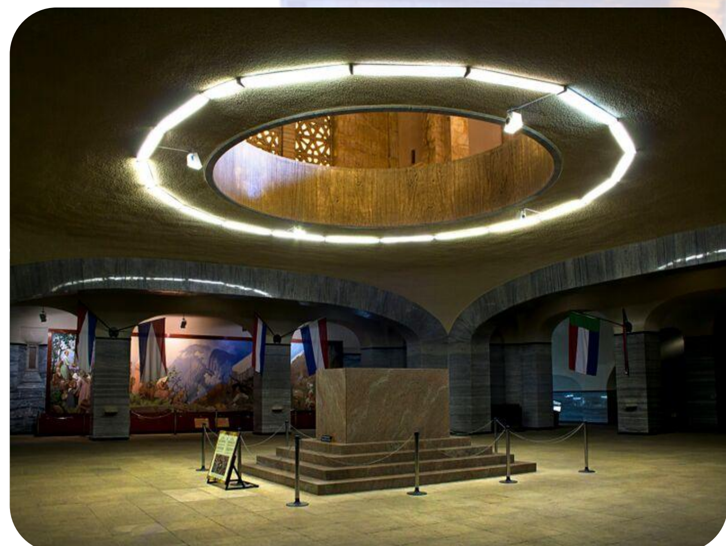


Die terrein kombineer elemente van veiligheid, gasvryheid en ŉ uitsonderlike uitsig met unieke argitektuur. Die Monument is deur die argitek Gerard Moerdijk ontwerp. Die Heldesaal bevat 27 asemrowende marmerfriespanele wat die verhaal van die Groot Trek uitbeeld. Dit is uit Italiaanse marmer gekap en is waarskynlik die langste aaneenlopende marmerfries ter wêreld. Die panele is deur vier Suid-Afrikaanse beeldhouers gemaak: Laurika Postma, Hennie Potgieter, Frikkie Kruger en Werner Kirchhoff. In die koepel is ŉ opening (okulus) waardeur die son elke jaar op 16 Desember presies om 12:00 op die woorde "Ons vir jou Suid-Afrika" op die senotaaf skyn. Meer as 400 000 mense regoor die wêreld het hierdie verskynsel op 16 Desember 2016 op Media24 se elektroniese blad aanskou.

Die Monument is in ŉ natuurreservaat met ŉ verskeidenheid wild geleë. Ons is baie bevoorreg om vyf swartwildebeeste op die terrein te hê. Die 2,7 meter hoë laermuur wat die Monument omring, bestaan uit 64 ossewaens wat die Monument simbolies beskerm. Deesdae word daar iets vir elkeen op die terrein aangebied. Daar is deur die jaar gereeld markte, ŉ uiters gewilde militêre fees en lewendige musiekuitvoerings. Daar is stap-, draf- en fietsryroetes en perdry, asook braaigeriewe op die piekniekterrein.

Die Monument kry geen geldelike steun van die owerhede nie en is in privaat besit. Ondersteun dit en sorg dat dit vir die toekoms behoue bly.








# Wat om als op Suid-Afrikaanse lughawens te verklaar

As jy een van daardie mense is wat met 'n leë tas op vakansie gaan sodat jy dit vol kan terugbring, is dit belangrik om te weet ***hoeveel*** van ***wat*** jy in daardie tas mag pak. Dit is altyd die veiligste om al jou inkopies by doane te verklaar as jy heelwat produkte saambring. Indien jy voorgekeer word met produkte wat jy moes verklaar het maar nie het nie, kan jy beboet of aangekla word.

As jy by die lughawe afklim, moet jy 'n kaartjie invul waarop jy aandui of jy enigiets het om te verklaar. Indien jy aandui dat jy wel goedere het wat verklaar moet word, moet jy dit ook mondelings aan 'n doeaneamptenaar bevestig

## Belastingvrye goedere

Elke persoon mag die volgende in Suid-Afrika inbring sonder om belasting daarop te betaal:

200 sigarette

20 sigare

250 g sigaret- of pyptabak

250 ml parfuum

2 ℓ wyn en 1 ℓ van enige ander soort drank

Een maand se medisinale voorraad vir persoonlike gebruik

Tot 25 kg leer-, hout-, plastiek- of glasprodukte uit lande wat lid is van die Suider-Afrikaanse Doeane-unie (SACU) of die Suider-Afrikaanse Ontwikkelingsgemeenskap (SADC). Dit sluit Botswana, Lesotho, Namibië en Swaziland in. Handgemaakte produkte uit dié lande is ook toelaatbaar.

Sporttoerusting vir persoonlike gebruik

## Doeanegelde en BTW

Buiten die produkte vir persoonlike gebruik hier bo, mag jy ook nog produkte ter waarde van tot R25 000 uit Botswana, Lesotho, Namibië of Swaziland saambring, en produkte ter waarde van tot R5 000 uit enige ander land. As jy dié kerf oorskry, is jy onderhewig aan doanegelde en BTW. Dit geld selfs vir produkte wat jy in belastingvrye winkels op 'n lughawe gekoop het. Vir goedere ter waarde van tot R20 0000 is die doeanefooi 20% van die produkwaarde. Vir goedere ter waarde van meer as R20 000 is daar nie 'n vaste fooi nie; dit word apart vir elke produk bereken. En jy moet boonop ook nog 15% BTW op al daardie produkte betaal.

Op wapens en produkte vir kommersiële gebruik, asook verbruikersgoedere wat die voorgeskrewe maksimum oorskry, word BTW en doeanegelde outomaties gehef.

## Onregmatige goedere

Jy moet alle wapens, goue munte, versamelaarsmunte of -stempels en onverwerkte goud verklaar asook alle Suid-Afrikaanse banknote ter waarde van meer as R25 000 en buitelandse geld ter waarde van meer as $10 000.

Jy moet ook alle voedsel, plant-, dier- en biologiese items in jou bagasie verklaar. Dit sluit plantprodukte soos saad, vrugte, heuning en blomme in asook suiwelprodukte en vleis. En ja, dit beteken jy mag nie jou biltong orals heen saamsmokkel nie.

## Terugeis van BTW

As jy 'n toeris is , kan jy BTW op jou aankope terugeis. Hou eenvoudig jou betaalstrokies en dien dit op die lughawe by 'n belastingsagent in, of laat stempel dit deur 'n doeane-agent.

## Tref voorsorg

Die beste voorsorg wat jy kan tref, is om die betaalstrokies van alles wat jy in die buiteland en by belastingvrye winkels aangekoop het byderhand te hou. As jy onseker is oor die waarde van die goedere, kan jy by doeanebeamptes navraag doen. Die goue reël is om liewer te verklaar as jy onseker is.



# ***Wat mis Suid-Afrikaners in die buiteland die meeste?***

Soos jy nooit die reuk van ’n stofpad ná die reën sal vergeet nie, so het elke Suid-Afrikaner ervaringe gehad wat ’n mens nie anders kan as om dit te mis nie. Sê wat jy wil, Suid-Afrika is uniek. Daar is nie veel plekke in die wêreld waar jy oor soveel mooi vlaktes kan uitkyk of so lekker kan skaterlag vir ’n Afrikaanse grap nie. Maar wat mis Suid-Afrikaners die meeste? Is dit die Bovril en Mrs Ball’s-blatjang, of is daar iets meer?

Een ding is verseker, as die stand van Suid-Afrika se politieke en veiligheidsomgewing anders was, sou veel minder Suid-Afrikaners groener weivelde gaan soek het. Dit is omdat kultuur ’n hartsding is. Dit is nie net braaivleis en malvapoeding nie, maar ’n sin van behoort wat ’n mens die meeste mis. So wat is dit wat jy nie net as ’n Suid-Afrikaner mis nie, maar as Afrikaner?

### 1. ***Laurika Rauch en Afrikaanse digkuns***

Om op ’n stil nag op te kyk na die sterre en Laurika Rauch se ***Mannetjies Roux*** of ***Bloubergstrand*** te neurie. Of om ’n ou boek uit jou boekrak te haal en dis toevallig die digbundel ***Die mooiste van Van Wyk Louw,*** saamgestel deur Peter Louw. Jy blaai dit deur en kan nie help om rillings te kry as jy weer ***Nagwaak*** en ***Seekoeivlei*** lees nie.

### 2. ***Groot familiekuiers***

Soos Karen Zoid se liedjie lui ***Afrikaners is plesierig***, veral Kersfees of sommer enige vakansiedag. Familie is die murg en been, en geen Kersdag is volledig sonder elke verlangse neef en ’n skaapboud nie. Gasvryheid is Afrikaners se liefdestaal, en almal is altyd welkom!

### 3. ***Kreef vang en oop Bosveldvure***

Dit is nie net kleilat in die plaasdam speel of kreef vang op Lambertsbaai wat ’n mens onthou nie, maar juis die vryheid om avontuurlustig te wees. ’n Houtvuur in die Bosveld is anders as ’n steenkoolvuur of ’n gasbraaier. Hoe nader aan die natuur, hoe beter!

### 4. ***Werksetiek en Boeremaniere***

’n Mens kan seker nie almal oor dieselfde kam skeer nie, maar daar is tog nog jongmanne wat pet afhaal as hulle die oom groet, of wat die deur vir ’n dame oophou. Net soos goeie Boeremaniere, is werksetiek ook ’n onmisbare kultuureienskap wat so skaars soos hoendertande is. Suid-Afrikaners is bekend as harde werkers. Geen wonder Afrikaners verlang so na mekaar se geselskap nie!

### 5. ***Die tradisie van ’n maaltyd***

Natuurlik mis Suid-Afrikaners in die buiteland ’n braai met ’n ordentlike biefstuk gedoop in Jimmy’s sous, ’n koeksister vir nagereg en ’n bakkie warm melkkos met kaneel op. Dit is omdat kos vir Suid-Afrikaners en Afrikaners ’n ervaring is, ’n manier om tyd met familie en vriende te spandeer. Dit is net ons wat heelaand om ’n vuur kan sit en gesels en wat altyd genoeg kos voorberei vir dubbel soveel mense as wat daar is. Boere was bekend daarvoor dat hulle sommer ses tot twaalf koppies koffie gedrink het voordat hulle van die ontbyttafel opstaan; net so rek ons maaltye nog altyd so lank as moontlik uit!
Suid-Afrika is nie altyd rooskleurig nie. Elke land moet sy kruis dra, maar om deel te wees van ’n grenslose gemeenskap bly onskatbaar. Kultuur is bloot ’n gedeelde geskiedenis met allerhande unieke en soms lawwe kultuurpraktyke, en hoe gering dit ook al is, is dit wat ons óns maak. Kultuur word gevier deur dit te ervaar, dit te onthou en dit oor te vertel. Vier dit soveel as wat jy kan met ***Liewe Heksie***, Tolla van der Merwe-grappies, tolletjiebrei, malvalekkers braai en moerkoffie drink!

---

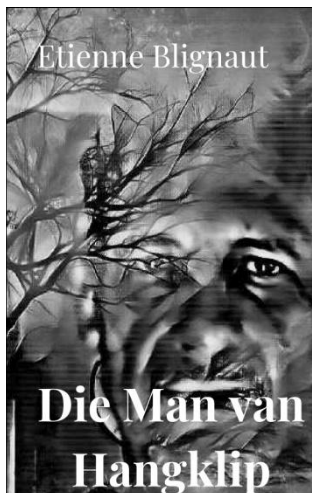
**Jy sal baie teleurgesteld wees as jy dink mense is soos jy. Nie almal het dieselfde hart soos jy nie. Mense salie doen vir jou soos jy vir hulle sal doen nie. Al wat jy kan doen in die lewe is om jouself te wees. Sommige mense sal lief wees vir jou soos jy is. Sommige sal lief wees vir jou vir wat jy vir hulle kan doen!!!**



**Wanne jy sterf gaan hulle nie jou nice kar, duur klere of groot huis onthou nie. Hulle gaan onthou wie jy was. Wees ń goeie mens, nie ń goeie materialis nie. 🙏**



©Is Ja!!!




# Die Man van Hangklip

Vervolg verhaal

Deel 2

Kristel probeer die bakkie parkeer. Sy kom selde in dorp toe en sukkel maar altyd om die bakkie in die parralel parkering agter uit te parkeer. Op die plaas is dit soveel makliker dink sy. Na die vierde probeerslag vra Kristel vir Sanna of sy gou sal uit klim en haar agter uit reguleer tot waar sy die bakkie kan agter uit stoot sonder om die kar agter haar te stamp. Die Ford se lang bak is maar 'n euwel om te parkeer Sanna, verduidelik Kristel vinnig.

"Daars hy, uit eindelik!" jubel Kristel so vrou alleen in die kajuit.

Na sy die bakkie gesluit het sluit sy by Sanna aan wat op die sypadjie een kant staan en wag.

More mev, more Kristel, groet Johan en van die dorps lede haar baie beleef soos hulle verby stap. Johan wat die kooperasie besit het sy oog al 'n rukkie op Kristel en stap nader en gee haar 'n vriendelike dorps drukkie en fluister in haar oor, "more pragtig" toe hy haar groet.

"Hoe gaan dit nog op die plaas Kristel?" probeer Johan 'n geselsie aanknoop met haar. Hy vra maar uit oor die plaas en of sy regkom met als wat gedoen moet word. Na 'n kort geselsie verskoon Kristel haarself en verduidelik aan Johan dat hulle die dokter eintlik kom sien het en dat sy later by die kooperasie sal stop. Sy moet 'n paar goed ook aankoop vir die plaas.

"Tot later mooi ding", groet Johan haar soos hy weg stap van Kristel af.

"Die man is baie arrogant Sanna, hy gee my die ritteltits. Wens hy wil einde kry," gesels Kristel met Sanna soos hulle na die dokter se spreekkamers toe stap.

"Ag nonna hy gee seker net om oor hoe dit met jou en die plaas gaan," glimlag Sanna breed en probeer Kristel kalmeer en op haar gemak sit.

Kristel stap die apteek binne en loop af in een van die rye agter toe waar die dokter se spreekkamers is. Soos sy deur die apteek stap groet almal haar. Die spreekkamer is heel agter in die een hoek van die apteek aangebring wat dit meer geriefliker maak vir die pasiente wat die dokter en die apteek besoek. Die glas deur met sy ligte grys blinders agter die venster is effe oopgetrek en Kristel sien Suzette agter die toonbank staan. Kristel stoot die deur oop en stap die kamer binne. Sy stap reguit na die toonbank toe en sien Suzette met 'n man en gesels.

"More Suzette ek het een van my werkers ingebring om dr Groenewaldt te kom sien."

"More Kristel, bly om jou weer te sien, hoe gaan dit op die plaas nog? Ons het jou lank laas gesien."

Christiaan staan langs die een punt van die toonbank en kyk Kristel aan. Sanna wat Kristel gevolg het sit op een van die plastiek stoele met geel spons kussings bo-op wat uitgesit is vir die pasiente.

"Dr Groenewaldt is op 'n seminaar en sal uitstedig wees vir 3 weke Kristel. Hoe kan ons help? Dr van Schalkwyk begin more in dr Groenewaldt se plek vir die drie weke. Dit was in die klein dorps koerantjie geplaas laas week vir almal om kennis te neem Kristel."

"Ons kry nie die dorp se koerant op die plaas nie. Maar as ek well inkom dorp toe kry ek die paar koerante wat ek wel gemis het," antwoord Kristel haar.

Christiaan kyk Kristel waar sy in haar ligte blou jeans's staan met 'n donker groen bloes aan. In haar linkerhand hou Kristel 'n ligte bruin Stedson cowbow hoed vas.

"More mevrou," kom Christiaan se stem diep en grof uit.

"Mejuffrou," antwoord sy hom kort af. Tog net nie weer een van daai " I love myself mans nie" praat sy in haar gedagtes met haarself.

"Hoe kan ek. Mej! help vandag?" beklemtoon Christiaan die mejuffrou uit.

"Dit is Dr van Schalkwyk Kristel, hy staan in vir Dr Groenewaldt."

Kristel kan in haar skoene in wegsak van skaamte.

"Noem my somer Christiaan asb, u is mejuffrou?" Beklemtoon hy dit weer.

"Ag asseblief verskoon my dokter, vandag is nie een van my goeie dae nie," antwoord sy hom terug.

"Suzette, gee my asseblief hulle leers aan dan sien ek hulle somer vandag. Gee my net tien minute om deur julle leers te kyk dan roep ek u mejuffrou".

Christiaan kyk op die leer vir Kristel se van. "Dan roep ek u mej De Beer."

"Baie dankie dokter, ek waardeer dit, ons sal 'n rukkie hier sit en wag," antwoord Kristel Christiaan meer beleef.

Christiaan stap die nou gangetjie af na die spreekkamer toe. Binne staan 'n deftige donker patrys hout lessenaar met twee ligte groen plastiek hokkies op die twee punte van die lessenaar. Alby van die in en uit hokkies is leeg. In die middel van die lessenaar is 'n lessenaar druk kalender met 'n paar aantekeninge op geskryf. Die groot donker rooi leer stoel agter die lessenaar komplimenteer die donker meubels in die kantoor. Die twee stoele voor die lessenaar is ook met 'n donker rooi leer bekleedsel oorgetrek en lyk nog relatief nuut. Net drie sertifikate hang agter die groot stoel teen die muur. Die ondersoek hokkie wat op die regterkant van die vertrek staan het 'n wit staal raam masseerders bed in wat met wit lakens oorgetrek was. Suzette kom die spreek lokaal in en gee die twee leers aan Christiaan om deur te lees.

Na 'n rukkie staan Christiaan op en staan by die deur en roep by die deur langs , kom deur mej DeBeer. Kristel stap die spreek lokaal binne en gaan sit op die linkerkant van die lessenaar. Sanna stap agterna en staan agter die regterkantste stoel.

"Sit mevrou, se Christiaan beleef. "Wie van julle twee is hier vir die besoek?"

"Sanna het iets onder lede dokter, dink sy kry griep," antwoord Kristel hom terug.

Christiaan vra Sanna om op die bed te gaan le. Hy trek die twee wit gordyntjie agter hom toe en ondersoek Sanna. Met sy growwe diep stem kan Kristel als hoor wat gepraat word. Die volgende oomblik trek Christiaan die gordyne oop en begin 'n voorskrif uit te skryf.

"Benelin hoes stroop en Keflex antibiotika," lees hy sy eie skrif terug aan Kristel.

"Dit hehoort haar binnekort weer beter te laat voel. Ek sien op jou leer mej De Beer dat Dr Groenewald 'n aantekening gemaak het aangaande u maagseer. Hoe voel u tans?" ondervra Christiaan haar.

"Drink u nog u mayogel wat Dr voorgeskryf het?"

Christiaan verduidelik aan Kristel dat sy nie permanent Mayogel kan drink nie. Hy skryf vir Kristel □ustan voor.

"Dit behoort jou maagseer vinniger te herstel. Drink een elke aand voor ete asb."

Hy maak 'n aantekening op haar leer van die medisyne wat hy voorgeskryf het en handig die voorskrif oor aan Kristel.

"Ek sal u graag weer wil sien oor so twee weke vir 'n opvolg ondersoek indien moontlik. Maak net voor 'n afspraak by Suzette asseblief Mej De Beer."

Sanna en Kristel loop die spreek lokaal uit en groet Suzette en stap deur die apteek na die voorskrif toonbank toe. Na hulle als ontvang het loop die tweetjies die apteek uit.

"Sanna ek moet gou by die prokureurs ingaan, wag vir my by die kooperasie, ek behoort nie lank te wees nie."

Oorkant die straat is Swanepoel en seun prokureurs gevestig. Kristel stap die prokureurs kantoor binne en sit en wag dat Gerhard sy deur oopmaak. Louise die ontvangs dame kom van agter af vorentoe aangeloop.

'More se Kristel, het jy 'n afspraak om Mr Swanepoel te sien vandag?"

Sy het nie 'n afspraak gemaak nie en begin aan Louise te verduidelik dat Gerhard haar gebel het om 'n koevert te kom afhaal.

"Ek is seker Mr het dit by hom."

Die deur van die konsultasie kantoor gaan oop en Gerhard kom uitgestap.

"Stap solank in Kristel, ek kry gou die koevert."

Gerhard gaan sit agter sy lessenaar en begin aan Kristel te verduidelik dat die brief aan hom gestuur was vanaf Trust Bank aangaande die plaas. Kristel vat die brief by hom en begin dit te lees. Die brief is aan haar gerig.

Mej De Beer. Dit is in die bank se belang dat die plaas Hang Klip se oortrokke rekening binne 90 dae ten volle vereffen moet word. Die uitstaande balans van R900 000,00 oor 'n 3 maande tydperk terugbetaal kan word. Huiwering van enige betalings of reelings aangaande die terugbetalings aangaande die uitstaande balans sal alle plaas inhoud as te wel die plaas aan die balju oorhandig word en ter veiling verkoop word om agterstallige skuld te vereffen. Ons tree altyd in u belange op.

Kristel bars uit in trane. Sy snik na haar asem. Dit is 'n berg se skuld, hoe gaan sy ooit die plaas se agterstallige skuld vereffen wat elke maand met rente net al hoe meer word? Na haar pa se afsterwe het sy die hele boedel geerf as ook die plaas se agterstand van al die skuld. Die plaas sou op 'n veiling verkoop word vir die skuld. Kristel het die skuld oorgeteken op haar naam sodat hulle net die plaas kon behou tot die oeste weer in kom.

**Vervolg verhaal:** Deur Etienne Blignaut **(kopiereg©)**

My gemoed is altyd baie positief wanneer ek met die musiek van **Saarkie** werk, en vandag het ek die absolute voorreg om hul nuutste enkelsnit, **Suidwes-Afrika**, voor te lê!

Hierdie dames is musikante in murg en been! Hardwerkend, talentvol, mooi van binne en buite en doen nog die ou manier van musiek maak waar jy elke dromslag en kitaar "riff" kan voel!

Die liedjie deel meer oor 'n groot avontuur wat hulle beleef het op die Visrivier Vallei staproete (meer in aangehegte mediavrystelling) en is 'n oorwurm wat beslis by die luisteraars gaan byval vind!

**Onder en aangeheg is alle info benodig:**

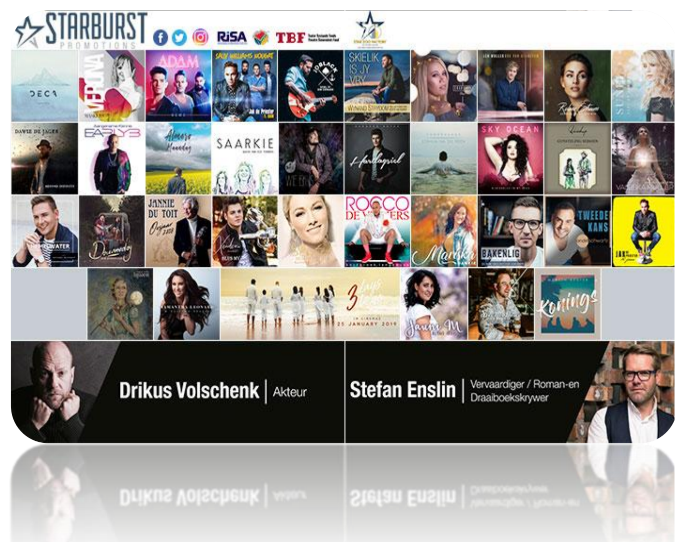
Lied: Suidwes-Afrika

Groep: Saarkie

Skrywers: Adèle Fouché/Mjön van Blommestein

Uitgewer: SAMRO/Capasso

ISRC Kode: ISRC-ZA-OS5-17-00003




**Saarkie-Suidwes-Afrika MP3 Skakel:**

https://www.dropbox.com/s/86u86cbr1qjzwrq/Saarkie%20-Suidwes-Afrika.mp3?dl=0

Saarkie-Suidwes-Afrika WAV Skakel:

https://www.dropbox.com/s/j0zhtwfo2m1pqkk/Saarkie%20-Suidwes-Afrika.wav?dl=0

**Sosiale Media Skakel:**

Facebook: https://www.facebook.com/saarkieband/

Twitter: @SaarkieBand

Instagram: @saarkieband

Vriendelike groete: **Steve van Deventer**

Na aanleiding van media berigte en politieke uitsprake die laaste week, die volgende:
**Suid Afrika het reeds in ’n kommunistiese staat verval.**

Kom ek verduidelik.
1) Die staat, dikteer oor hoe besigheid in die land gedoen word.
2) Die staat, dwing deur wetgewing, streng Arbeidswetgewing af, soos BEE/AA. Dus, kan private maatskappye, nie hul eie beleid van produktiewe besigheid, toepas nie, en moet dus aandeelhouers en werknemers aanstel, om die demografie van die land te weerspieël. Deur dit te doen, word hoogs kundige mense weggewys, omdat hulle a.g.v. hul velkleur, nie kwalifiseer vir poste, aangesien die AA kwotas dan nie bereik kan word nie. Word die kwotas nie bereik nie, staar privaat maatskappye hoë boetes in die gesig.
3) Mededinging word hierdeur gestriem, en daarom sal entrepreneurs eerder die land verlaat, hul idees in ander lande gaan vestig, en hul produkte dan uitvoer na SA!
4) A.g.v. regeringsbeleid, word ongeskikte kandidate in poste aangestel, maar moet dikwels gebruik maak van kundige konsultante, wat teen hoë koste gekontrakteer word.
5) Streng wetgewing word in werksplekke ingestel, waar die werkers gekontroleer word, en streng teen opgetree word, sou hulle misstappe begaan, terwyl hul bestuurders nie aan dieselfde etiese kodes onderwerp word nie. Dit lei tot verkeerde besluite, nepotisme, bedrog. Word die bestuurders uitgevang, kry hulle ’n goue handdruk, en word dikwels net geskuif na ’n ander staatsdepartement, sonder enige gevolge vir hul optrede. Hofsake, sloer vir jare, en kom dikwels tot geen konklusie nie, terwyl die persone ’n lewe van weelde geniet.
6) Terwyl die arm bevolking voortploeter in ellende, lewe regerings amptenare en ministers in weelde, en is nie blootgestel aan enige verantwoordelikheid of aanspreeklikheid nie!
7) Die regering lê beslag op alle geld, hetsy publieke geld (pensioene), SOE gelde (Transnet, Eskom, Danel, ens.) wat die SOE's laat steier, omdat hulle nie hul verpligtinge kan nakom nie. Wie weet dat die ANC 47% besit van Hitachi, wat tans Medupi en Kusile bou?
8 ) Die regering is besig om wetgewing te verander, om alle eiendomme in SA te nasionaliseer. Ja, nie net plase nie, ook jou huis, jou beleggings, en roerende bates!
9) Die regering wil ’n staatsmediesefonds tot stand bring. Dit beteken dat mediese fondse sal uitfaseer, privaat hospitale sal oorgeneem word, en jy sal saam die res van die arm mense in ’n ry gaan sit om ’n dokter te sien. Privaat hospitale, sal weldrae in dieselfde toestand as staatshospitale wees.
10) Die regering wil nou die Reserwebank nasionaliseer. Onthou dat banke by die Reserwebank geld leen. Jy leen weer by jou bank om ’n huis te koop. Let op, dat jou huis aan jou bank behoort, tot dit klaar betaal is. So ook jou kar! En jou bank, behoort aan die Reserwebank, solank jou bank hom geld skuld. Dus, word die Reserwebank genasionaliseer, neem die regering dus alle bates van die bank oor. Dit sluit jou huis/plaas in wat nog ’n verband het. En alle uitstaande lenings wat jy het. Die regering kan dus beslag op jou huis lê, indien jy nie al jou skuld op een slag kan delg nie.
**Dit, mense, is kommunisme!**

# Staaltjie uit die ou weermag!

Ek is een aand duty officer in 70HK. Pas na ek rondte voltooi het gaan drink ek n koffie by die seiners in die radio bunker. Daar was n groep kampers in die sektor, en met min dae oor (3 om presies te wees) het hulle ook maar woelig geraak. Om hulle, en die res van die eenheid, uit die knak te hou besluit hulle OC toe die manne sal OP's gooi die nag. Net nadat die seiner aan diens toe nou my koffie aangee, kom daar toe nou n call van die manne se Majoor wat sy eenheid tot radiostilte roep. "Alle stasies dit is xxx radiostilte. acknowledge. oor." Die roepseine antwoord een vir een en dit raak nagstil op die lug. Ek se nogal vir die seiner die manne is mooi gedissiplineerd.
Nou ja so loop die aand, en ek, al aan. So kort na 0200 is ek weer daar want die perd met die bruin beret maak nogal n mean koffiehuis. Net gaan sit met met my koppie in die hand toe maak daai b52 so gggggtsssk, en ek weet hier kom n berig. Volgende oomblik se n man daar: "Ek is vaaaaak!" Nou ja daai majoor is onmiddelik op die lug en jy kan sommer hoor hy is nou dik de donner in. "Laaste stasie, dit is xxx. Identifiseer jouself!"
Die antwoord kom dadelik op die lug. "Ek is nie so vaak nie."
Ek moes my koffie net so los om n skoon broek te gaan aantrek.





# BOSLUISE & BOSLUISKOORS



**BOSLUISE**:
Hoe kom hulle op ‘n erf?
Die bosluise word deur wilde grondlewende voëls en wilde diere soos rotte, slange, muise aangedra en versprei.

~ Poeier honde met Karbadast - nie giftig vir dier of mens nie.
~ Om vlooie & bosluise weg te hou, was honde met Sunlightseep in water waarin 2 proppies Dettol opgelos is. Spoel ook af met Dettolwater.
~ Gooi bloekomolie in die badwater. Gooi babapoeier op hulle en strooi growwe sout in jou tuin.
~ Meng 1teel bloekomolie met 2 teel detol in een liter beker met water en gooi oor hond. Geen vlooi of bosluis sal oorleef nie, die bosluis vrek sommer so aan die hond.
~ Kry by jou Agri Shop n 50kg growwe sout. Strooi oor hele grasperk DUN lagie elke 3 maande. Jy sal nie n vlooi of bosluis kry nie. Die sout is ook baie goed vir jou gras. Sodra dit water kry, sit dit minerale terug in jou gras. (Moet growwe sout wees)
~ Gee een keer elke 6 maande vir hulle aalwyn kapsules. Dit maak hulle bloed bitter en bosluise byt nie aan hulle nie. Vat leë kapsules en koop n pakkie aalwynpoeier en maak hulle daarmee vol. Die groot honde kry 2 kapsules en die kleintjies net 1 elke 6 maande.

•**HOE OM BOSLUISE V DIERE TE VERWYDER:**
~ Moet nooit die bosluise aftrek nie, verf hulle met cutex aan jou lyf. Hulle haal deur hul agterstewe asem en versmoor dus, val af en 99.9% kry jy nie bosluis koors nie. Dit is die kop wat agterbly wat die bosluiskoors veroorsaak. Die inkubasie tydperk is 3dae. Simptome van bosluiskoors teenwoordig eers na 10 tot 14 dae: Erge koors, hoofpyne en jy voel absoluut goor.
~ Moet dit nie aftrek nie. Smeer vaseline of vicks dik aan die buitekant – hy versmoor en trek dan self sy koppie uit.
~ Steek ‘n vuurhoutjie aan, blaas hom dood en druk die punt teen die boslys se lyf – hy sal sy kop vanself uittrek.
~ Parrafien of spirits aan 'n watte en smeer oor die bosluis, dit versmoor en kom dan maklik af.
~ Skoon Tea Tree Oil...'n druppel op bosluis sal dit dadelik laat afva
**•BOSLUISKOORS**:

Tandvleise wit, temp bo 38°C, geen eetlus, swakheid, bloed in stoelgang - bosluiskoors!
~ Sit rou beeslewer in voedselverwerker. Meng met melk tot loperig. Spuit in keel elke 4 uur tot self eet.
~ Blue Liquid (volgens hond se grootte) drie keer ‘n dag met so 3-4 druppels Lennon se staaldruppels in, om die bloedplaatjies op te bou, onthou net dat staaldruppels sleg is, dwing dit in die keel af as dit moet. Blue Liquid baie goeie vitamienaanvulling vir siek en herstellende honde. (By troeteldierwinkels, Supermarkte en Dischem se diere-afdeling)
~ Dit is baie belangrik dat ‘n probiotika in die vorm van Protexin in die tyd saam met alle kos gegee word om die maag mikrobes op te bou. Gee altyd saam met antibiotika ligte lakseermiddel om die metabolisme aan te help, veral by diere wat galkoors opgedoen het.

**•VOORKOM BOSLUISKOORS BY HONDE** - MAAK JOU HOND HEELTEMAL IMMUUN TEEN BOSLUISE!! Kom oor jou jammerhartigheid of "ek sal dit NOOIT kan doen nie" houding en vra jou veearts om jou te wys hoe om jou dier in te spuit, en red sy lewe met die volgende:!
~ Veriban, Berinil of Forray 65 (Koop aan by jou veearts, of Landbou Koöperasie en hou dit in die yskas)
~ Bly by die voorskrifte en moet dit nie weer in 3 maande toedien nie!
~ Hou die diere dan bosluis-, vlieg en wurmvry met n ordentlike produk, soos deur die apteker aanbeveel.
~ Spuit hond Berenil agter in nekvel (0.5 ml per 10kg liggaamsgewig m.a.w. 0.1ml per vir elke 2 kg wat hond weeg). Hoe vroeër jy kan spuit, hoe beter en vinniger sal dit werk. Verkrygbaar by Landbou Koöperasies. Dit is ook nie duur nie - So R70 'n botteltjie en dit kan vir lank in die yskas gehou word vir wanneer jy dit weer nodig kry. Maar jy moet presies die regte hoeveelheid volgens gewig toedien en volgens voorskrif, want dit beskadig die byniere as jy dit weer binne 3 maande toedien!

•**HOU ERF BOSLUIS & VLOOI VRY:**
Kry by jou Agri Shop n 50kg growwe sout. Strooi oor hele grasperk dun lagie elke 3 maande. Jy sal nie n vlooi of bosluis kry nie. Die sout is ook baie goed vir jou gras. Sodra dit water kry, sit dit minerale terug in jou gras.

•**Raad Met Bosluise**
Waarmee kan bosluise in en om die huis beheer word sonder dat dit die huisdiere affekteer?
Ek besit ‘n huis in ‘n dorpsgebied. Albei kante van my erf is onbewoon en oortrek met onkruid. oortrekmet bosluise en jy kan nie waag om op die loop nie, want dan sit die klein bosluisies, wat jy amper skaars kan raaksien, op jou voete.

My hele grasperk voor en agter is oortrek met bosluise en jy kan nie waag om op die gras te loop nie, want dan sit die klein bosluisies, wat jy amper skaars kan raaksien, op jou voete.

Dit is al so erg dat hulle teen my huis se mure opklim en selfs in die huis gekry word. Is daar iets waarmee ek die probleem kan behandel sonder dat dit my honde sal affekteer?
Antwoord:
Biologie: Dit blyk vanuit die beskrywing dat die probleembosluise heel moontlik die hondehokbosluis, Rhipicephalus sanguineus, is.

Hierdie is ‘n drie -asheer bosluis waar elke stadium in die lewensiklus ‘n gasheer moet bekom om op te voer. Die onvolwasse stadia (larwes en nimfe) asook die volwassenes (mannetjies en wyfies) verkies honde as gasheer. Die bosluis vestig maklik in die tipe omgewing beskryf (woning met honde omring deur veld) en groot getalle van al drie stadia is veral vanaf Oktober tot Februarie ‘n probleem deurdat die eiers oorwinter en larwes dan in die lente uitbroei, voer op beskikbare gashere en die lewensiklus gedurende die somer voltooi.

Dit is ‘n kenmerk van hierdie bosluissoort dat die volgesuigde larwes, nimfe en wyfies, teen mure kan opklim om ‘n geskikte plek te vind om te vervel (en eiers te lê).

‘n Ander moontlikheid is die geel hondebosluis, Haemaphysalis leachi leachi, waar die onvolwasse stadia op rotte en muise en die volwassenes op honde voer.
Beheer: Met so ‘n geskikte omgewing gaan dit maar moeilik om ‘n besmetting te beheer. Beheermaatre&eumlls behoort dus op die perseel, sowel as op die beskikbare gashere te konsentreer.
Perseel
Die enigste gifstof wat geregistreer is vir gebruik op persele is ‘n Karbariel bevattende stuifpoeier (Karbadust) of watermengbare oplossing (Karbadip spray, G1291). Hierdie produkte kan met omsigtigheid elke twee weke op grasperke, teen mure en op die vloer, in persele waar die honde gewoonlik slaap en in hondehokke aangewend word totdat die bosluise minder word. Wees asb. versigtig waar kinders moontlik in aanraking met die gifstof kan kom.
Gashere
Die hoofgashere, honde, kan volgens die etiketaanbevelings met enige van die menige beskikbare geregistreerde honde behandelings teen bosluise behandel word. Voorbeelde is Deltab (G2517) of Ectodex (G2965). Maak seker dat die honde se ore ook deeglik ‘gedip’ word aangesien hierdie die voorkeur aanhegtingsplek is vir die volwasse bosluise. ‘n Aanbeveling sou wees om ook die honde se beddegoed in dieselfde mengsel te ‘dip’. Indien die geel hondebosluis voorkom, kan terselfdertyd ‘n poging aangewend word om die rot- en muisbevolking te verminder.

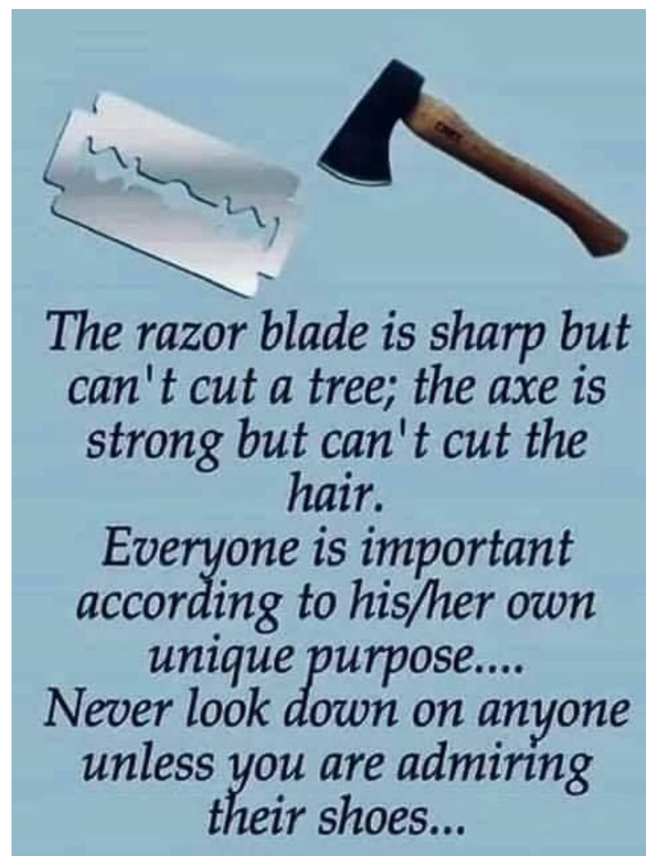
**Skedelkus**

In 'n oer en vreemde land
op 'n afgeleë verlate strand
soekend na vergane skepe
- net nog dryfhout in die sand -
skedel skulp en seewier in die son,
kaats lig in pers en perlemoen
en aan 'n soutlagune se soom
lê die karkas van 'n kormorant.

Waar heuwels teen die blou lug welf,
in golf en lyn en kleur vervloei
word klip en rots en bleker sand
'n skeidslyn aan die horison.
In hierdie groot verlatenheid
waar wind en see my siel wil sus
hier vind ek vrede, vind ek rus
in die stilte van die skedelkus.

©Estelle Rubow





# Skedelkus Verlatenheid

## Namibië



Ons ry deur die verlatenheid van die Skedelkuspark, 'n oerlandskap wat lyk of dit nie aan hierdie wêreld behoort nie. Ons ry stadig want die pad is sleg en ek wil niks mis nie. Ek wil stadig elke faset van hierdie verlatenheid opsuig soos ' n spons, elke nuanse van vorm en kleur ervaar wat voortdurend vloei en verander, soos 'n enorme seedier wat gewigloos en grasieus deur die water kronkel.



Ons ry met 'n paadjie tot by die see. 'n Pragtige baai omkelk 'n silwerskoon strand en ek verwonder my aan die skatte in die opdrifsels... stukkies spoelhout deur die see gevorm en geskuur, pers en rooi seegras vervleg met 'n klossie mosselskulpe wat oopkeel vir die son lê en lag.

Die lug is skoon met 'n ligte seebriesie, die son is aangenaam, ek kry die vars reuk van die see en hóór die stilte, die wind, die branders, 'n damara sterretjie se hoë skril roep. Ek sien vlietend sy wit vlerke in die son weerkaats voor hy versmelt met die grond waar hy gaan sit.

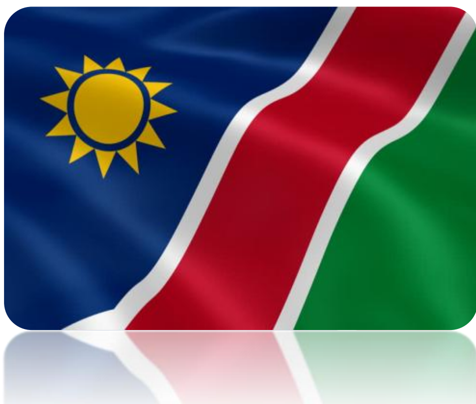


Verderaan by die Uniab lagune lê die water helder in die sonlig, omsoon met 'n glinsterende wit soutrand. 'n Klompie trekduikers sit op die strandjie, vlerke wyd gesprei om af te droog. Ek stap nader sodat hulle kan opvlieg vir 'n foto. Stadig, luierig vlieg hulle een vir een op om net 'n entjie verder maar weer te gaan sit. Tussen hulle 'n verdwaalde flamink, seker op pad terug na sy blyplek 'n entjie verder by die Kaap Kruis se soutpanne.

Daar heers 'n totale vreedsaamheid in hierdie bo-aardse, amper buitewesenlike verlate landskap, 'n vreedsaamheid wat ek in my diepste binnewese vind. Daar waar ek volkome stil kan raak, waar my kreatiwiteit se oorsprong lê, waar my spirituele bewussyn lê. In hierdie verlatenheid voel ek volkome, een met die skepping.



Skielik, in 'n helder oomblik is dit asof ek wéét waarheen ek sal gaan as my rol as menslike wese hier op aarde vervul is. Dís waar ek sal wees, 'n drywende energie wat onvermoeid in hierdie veratenheid sal voortbestaan, interaktief met ander van my soort, in 'n woordelose bewussyn. Geen soeke meer na die waarheid, geen soeke na woorde om my gevoelens te beskryf, geen woorde wat verkeerd verstaan kan word, kan kwets nie. Net 'n bewussyn "in 'n lewe iewers ná die dood waar ek gewigloos oor die maan sal seil soos die spook van parmenides, 'n energie soos waterdamp só yl".



*Artikel & Foto's deur Estelle Visser Rubow*



**WIE GAAN** deur SYBIE KLEYNHANS

Die lug is helderblou met sulke wattewolkies wat flou wegvlug van die sakkende son. Dit is heerlik onder die grasdakse stoep met so ’n ylwindjie wat van die see se kant afaan gefluister kom.

“Is jygemaklik,Grootseun?” Tom Willem se kyk besorgd na die skraal, bleek tienjarige seun langshom.

“Ek’sokeidankie, dankiePappa.Dit is mooi, die see en die wolke, nè, Pappa?” Die skraal, bleekhandjie maak ’n moeë gebaar wat die hele panorama insluit.

“Pragtig, Seuna. Die wolke laat my terug dink aan die plaas as ons skaap geslag het, daardie vet om die pens. Kan jy dit nog onthou?”

“Tierlik, Pappa.Dit was lank terug, nè?” Walter vat ’n slukkie van die koue lemoensap en kyk na sy pa, die groot man met die grootbosbaard en lang hare. Skielikbesef Walter dat sy pa besig is om voor sy oë oud te word. Die rooibaard is nou deurvleg met witbaardjies, ook die bruin hare se goud is besig om silwerte word. Hy wil iest sê, maar weerhou hom want hyweet in daardie grootlyf kruip ’n kleinhartjie weg.

“Driejaar, sesmaande en twintigdae, ouSeuna!” Tom smag skielik na sy kromsteel wat hy moes los toe die dokters hom gewaarsku hetdatdit nadelig vir klein Walt is.

“Mis Pappa die plaas?”

“Nie eintlik nie, dit is mos lekker by die see!”sê Tom gemaak-vrolik.

“Pappa?” Die seuntjie kyk hom stip aan.

“Ja, ou Grote?”

“Hoekom jok Pappa?Ek kan dit mos sien en in die aand as Pappa dink ek slaap, dan voel ek hoe die bed skud as Pappa huil. Ek weet Pappa mis vir Mamma en vir Uitsig, en dan is Pappa ook bang oor ek nie gesond kan word nie!”

Tom glimlag skeefweg.Sy liefde vir sy seun lê weergaloos in sygeel-bruin oë. Danpraathyverleë: “Jy ken my tegoed,ouBulletjie.Nog lemoen sap?”

“Ek het nog, Pappa.Sê my regtig …hoekom het Pappa die plaasverkoop? Was dit oor my siekte en Mamma se begrafnis? Moenie weer vir my jok nie, asseblief.Dit is net ek en Pappa oor, niemand het ons meer life nie. Ons het net vir mekaar.”

Daar is ’n stram gevoel in Tom se keel en hy probeer dapper glimlag. “Aagou Grote, die droogte en die . . .die .. . ” Dan droog sy woorde op en hy gaan staan op sy knieë voor die rolstoel. “Daar is nie genoeg grond in die hele wêreld wat jou gesondheid werd is nie, my ouMaat!”

“Pappa moet asseblief nie weer huil nie, maar Mamma en Liewe Jesus was gisteraand by my. Hulle gaan my sommer gou kom haal.”Hy sit sy handjie op Tom se mond as hy wil praat.“Pappa,ek voel my lyfie wil gaan slaap, by Mamma gaan slaap!”

Tom Willemse se selfbeheersing spat in skerwe. Hy druk sy kop op Walt se skraalskoot en die snikke ruk geluidloos maar heftig deur die groot liggaam.

Die trane stroom uit Walter se blouogies en hy vryf sag en liefdevol oor die bruin hare met die skielike baie grys tussenin. Dan lig sy handjie Tom se kop op en Pa en seun huil saggies saam. Walt se kleinhandjie vroetel deur die grysbaard en as hy praat is sy stem sterk en ferm:

“Pappa,belowe my, as ek vra, dra my see toe. Dan kan ek en Pappa saam daar sit totdat Mamma my kom haal.Belowe my?”

Tom kan net sy kop knik want hy het geen stem meer nie.“Kom ons gaan in, ek wil vanaand kosmaak, asseblief Pappa?”

“Brood en biltong, raai ek?” Tom lag effenste hard, maar tog volingehoude pret. “Nou kom, bederf my.”

Dit is 22h30 toe Walter sag aan Tom se linkerskouer skud. Hy is onmiddellik wakker en skakel die leeslamp aan. In die lig sien hy die vreemde  uitdrukking op Walter se gesiggie.

“Seuna, wat’sdit?”

“Pappa, ek wil gaan see toe gaan. Nou dadelik, asseblief.”

Dit is asof ’n reuse hand om Tom Willemse se hart klem. Maar hy knik net en trek vir hom en Walter elk ’n kostuum aan. Hy kyk na die skraal, bleeklyfie. In stilte bars Tom Willemse se hart.Hy gaan haal die Land Rover en tel Walt se brose liggaampie op.

Die volmaan verlig die twee gestaltes in die vlak water, die een groot en die ander klein en skraal. Walter leun met sy koppie teen Tom se breëbors, die wind waai deursy blonde hare en speel met die ouer man se weligebaard.

“Kyk Pappa, daar is Mamma!Sy loop op die see nes Liewe Jesus geloop het. Hier kom sy, Pappa!” Dan draai die skraalgesiggie na Tom. “Ek is nie bang nie,Pappa, maar wie gaan vir Pappa life wees as ek nie meerdaar is nie?” ’n Trilling skud die kleinlyfie en dan glimlag die seuntjie, helder en bly. “Ek’s so liefvirjou, pa. . . . !” Dan sug hy ’n laastesug en word die liggaampie slap teen Tom se bors.

Hulle het lank so gesit in die vlak water, die lewelose kinderliggaampie en die huilende grootman. Dan staan hy op, dra die lyfie op sy linkerarm, die koppie teen sy nek en gaan lê hom op die oopkombers op die agtersitplek. Hy streel die blonde haartjies, soen die koue lippies en vou die kombersoor die stilgesiggie.

Tom gaan staan by die Land Rover se regtervoordeur.Hy lig sy kop op, kyk na die volmaan en dan prewel hy hees en hartseer: “O, my God, U het die laastestuk van my hart uitgeruk, kyk mooi na hom, asseblief?”

Hy klim agter die wiel in, kyk na die bondeltjie op die agtersitplek en fluister sag: “Wie gaan nou vir my liefwees, ou Seuna.”

© Sybie

## Kinders grootmaak is nie vir sussies nie!!






















# Modes

## Sonja se mode insetsel



Hier is ses voorbeelde

van veelsydige items

waarmee jy nooit

verkeerd kan gaan nie.

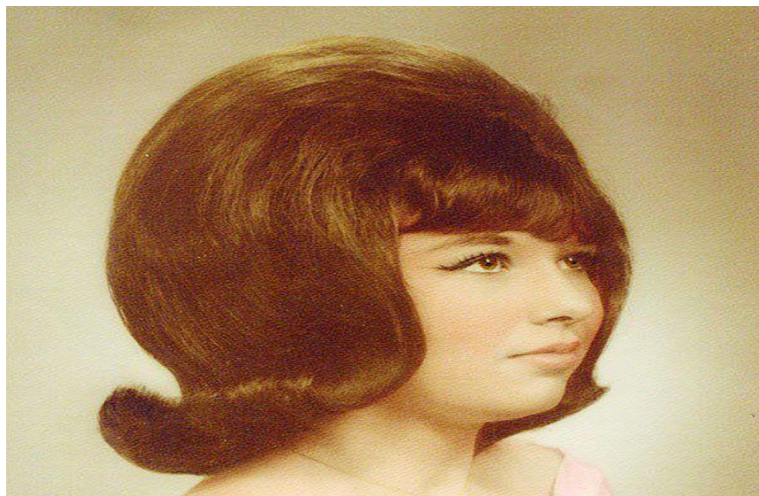


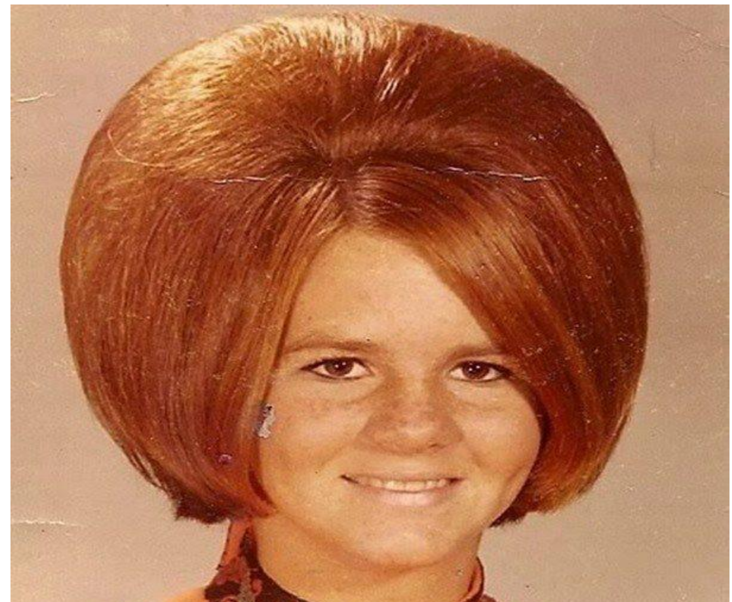

**Die knopiesrok: 'n wonderlike veelsydige item**

Die knopiesrok het onlangs 'n gunsteling geword onder bekendes, ontwerpers en modebewustes, juis vanweë die **veelsydigheid** daarvan. Hierdie rok kan jou soveel meer bied as net toegeknoop met oulike skoene. Boonop skep die toeknoopstyl 'n sjiek voorkoms wat jy vir informele én deftiger geleenthede kan dra.











# Gedigte

## Keuses

Eenkeer in jou lewe verloor jy iemand
Nie omdat jy wil nie
Maar omdat jy moet
Verlore, vir altyd!

Eenkeer in jou lewe moet jy kies
'n Keuse wat jou lewe verander
Keuses wat jou dae donker maak
Donker, vir altyd!

Eenkeer in 'n leeftyd verander jy in 'n akteur
Jou dag 'n toneelspel
Opgemaakte woorde
Toneelspel, elke dag!

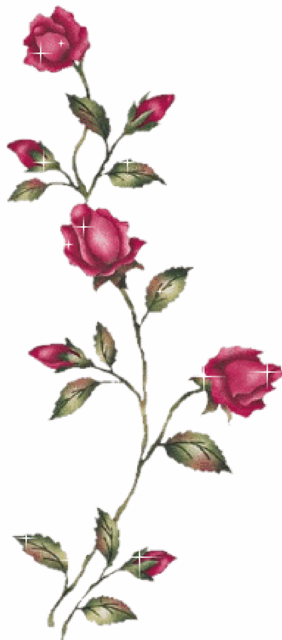
Eenkeer in 'n leeftyd beleef jy verlies
Verlies wat deur jou wese sny
Die fondamente van jou menswees kraak
Beskadig, vir altyd!

Elke dag van my lewe kyk ek in hulle oe
Die oë van onskuld
Oë van vergenoegdheid
Liefde, onkondisioneel!

Elke dag van my lewe speel ek toneel
Die versinnebeelding van geluk
Stadig vermoor ek my siel
Dood, stadig!

Elke dag van my lewe mis ek jou
Gepynig
Verlange
Huil, sag!

Elke dag van my lewe kies ek
My kinders?
My sielsgenoot?
Keuses, vir altyd!
**-annerman**



## Afskeid

Die uurglas het reeds leeg geloop,
die populierboom is gestroop
van elke goue blaar.
En ons, ons staan beteuterd rond
en tuur half skuinsweg op die grond –
soos vreemdes vir mekaar.

Ek weet jy wil nog met my praat,
maar onder in die donker straat
hoor ek die motor toet.
En vir die derde, vierde keer
sit ek my loodswaar koffer neer
om jou verlaas te groet.

-Koos du Plessis



## Liefde met die eerste oogopslag



jy...met jou stem, selfvertroue en glimlag

jy was vir my onverklaarlik onweerstaanbaar

selfs op daardie eerste dag

lank gestoei om net jou aandag te kry

nie een keer gedink aan die gevolge

van die vreemde emosies binne my

'n geselsie word 'n kuier deurtrek met 'n skaam lag

Ons leer mekaar se spoke ken

een-een op 'n slag

skielik besef ek die effek van jou op my

die skoenlappers in my maag

die hartseer toe jy moes ry

na die wroegings van 'n bitter lang nag

besef ek dat jy die een is wat ek wil hê

ten spyte van die opdraande wat op ons wag

sal jy dalk ook so kan voel oor my

is die vraag wat ek myself vra

sal jy my wil hê aan jou sy

soos 'n vuurwerkvertoning in die donker nag

het jy my hart gesteel

met eerste oogopslag

© Helga Gouws

## Afrikaans, my moedertaal

Taal verwoord 'n Volk se diepste emosies
Veranker in die verlede, histories.
Vreugde, liefde, pyn en hartseer,
'n bede tot God elke keer.
Taal is die voertuig waarin denke beweeg,
Dit les mens se dors, 'n lewegewende teug,
Taalklanke baar 'n melodie soet,
Helende balsem vir my Afrikaner gemoed.
O Moedertaal so ryk in verskeidenheid,
Leenwoorde, neologismes, vervat in beleid.
Foneties, klankryk, 'n skat onbeperk,
Die Bybel is vertaal vir gebruik in die kerk.
'n Monument ter ere van Afrikaans op Perelberg,
'n kluitklap op die kis as die Digter sterf.
Wat het 'n trotse Afrikaner om te erf ?
Die vryheid om sy taal te praat op eie werf.
Ons bring hulde aan ons Taal Afrikaans,
Wie weet, dis dalk ons laaste kans !
God seen ons land, ons volk, ons Taal,
Van die Kaap tot in Transvaal.

# Lüderitz



**Town in Namibia**

Lüderitz is a coastal town in southwestern Namibia. It's known for its German colonial buildings, including the art nouveau Goerke Haus, built into the rock face on Diamond Hill. Nearby, Felsenkirche is a hilltop church with panoramic bay views stretching around to Robert Harbor. The Lüderitz Museum has displays about the town's diamond-mining past as well as local and natural history.

**Area**: 112.9 km²

**Population**: 12,537 (2011)









Luderitz is a quirky town lodged in one of the best harbours on the least hospitable coast in Africa. It was founded in 1883 when Heinrich Vogelsang purchased Angra Pequena and some of the surrounding land on behalf of Adolf Lüderitz, a hanseat from Bremen, from the local Nama chief. It began life as a trading post, fishing and guano-harvesting town, but when diamonds were discovered in 1909 in nearby Kolmanskop, Lüderitz enjoyed a sudden surge of prosperity. Now the diamonds are mostly found elsewhere and offshore, so Lüderitz has reverted to its former self. Its appeal as a town lies in the fact that little has changed since the early 20th century (and in fact it has hardly grown at all).

There are many historic buildings in Luderitz these include the Deutsche Afrika bank, the Railway Station, the Old Post Office, and the 'church on the rocks' or Felsenkirche. Built from proceeds of the diamond industry and situated on the wonderfully named Zeppelin Street is the Goerke Haus. Other important buildings are the Krappenhoft and Lampe building,Woerman House, Troost House, Kreplin House, and the Turnhalle.

Unfortunately for Luderitz the harbour has a rock bottom and the shallow depth has meant that modern ships have not been able to use the harbour, this has meant that the main thrust of the Namibian shipping industry is based in Walvis Bay, recently the addition of a new quay has allowed larger fishing vessels to dock at Luderitz. Luderitz has re-styled itself in an attempt to lure tourists to the area, and there is a new waterfront shopping and office area.

Those seeking accommodation in Luderitz will find that the town has a variety of hotels, guest houses and self catering establishment on offer. There are also several interesting activities and day trips available from the town.

One of Luderitz' main attractions is Kolmanskop Ghost Town. This previously bustling diamond town is now abandoned and fights a constant struggle with the sand dunes of the Namib desert. There are tours every morning around Kolmanskop which are very informative, a particular highlight of the tour is a visit to the bowling alley where you are invited to try your hand. After the guided tour you are welcome to explore the town at your leisure.

Also highly recommended is the Zeepaard Catamaran daily boat trip to Halifax Island, where you will see 1000+ African penguins (unique in Namibia) with heaviside dolphin often swimming across the bows and seals in their natural habitat just below the famous Diaz Point (1487). Â Whales are sometimes spotted. You will return in time to drive out to Kolmanskop for the start of the ghost town tour.

The drive to Diaz Point and Grusse Bucht (Big Bay) is also a worthwhile activity, the original cross that Batholemeu Diaz planted on his early excursions to Southern Africa is long since gone but a replica still stands. There are numerous small bays and inlets on the rocky coastline many of which have evocative names such as Griffin Bay and Conception Bay. Another point of interest is that Shark Island which now houses the Luderitz campsite was once a concentration camp where thousands of prisoners were kept in under terrible condition leading to an extremely high mortality rate.

When the wind blows, which is quite frequently, the final 10km of road into Luderitz may be covered by low sand dunes, which seem eternally determined upon crossing the road. The drifts can pile quite high before the road crews clean them off, and conditions do get hazardous, especially if it's foggy and visibility is restricted, so care is advised.

Many of our guided safaris visit Luderitz, we can also help arrange a self drive trip around Namibia which includes a visit to this scenic town and even help with booking accommodation in Luderitz.

http://www.namibian.org/travel/namibia/luderitz.htm



Venomous snakes

# BLACK MAMBA



## 20 INTERESTING BLACK MAMBA FACTS

**1.** Black mambas are not really black in color. They have brown, gray or olive body color with a lighter underbelly. They get their name because the insides of their mouths are blue-black in color and that looks scary when they display their rage with open mouths.
**2.** What really makes this snake a deadly serpent is its speed. It is the fastest known land snake known to mankind. They slither at a speed of 12.5 miles an hour.
**3.** As if their speed wasn't enough, the black mambas are also Africa's longest and world's second longest venomous snakes. The average length of a mamba is 8.2 feet but the longest recorded till date is 14 feet.
**4.** Black mambas are native to eastern and southern Africa's rocky hills and also the savannas.
**5.** These snakes are known to become extremely aggressive when under threat and they strike repeatedly. The problem is that with every strike, they pump in large volumes of venom into their victims' bodies.
**6.** Antivenin for black mamba venom exists but antivenin is not really widely available in the snake's native lands, which is why black mambas are responsible for over 20,000 human fatalities every single year.
**7.** In wild, these snakes have an average lifespan of 11 years.
**8.** With the kind of speed this species possesses, humans face a real danger because they can easily outrun humans. However, there are African myths which say that they outrun horses. This is definitely not true.
**9.** Yet another superpower of a black mamba is its capability to stand up – well, not literally stand up but they can actually hold 1/3 rd of their bodies in air.
**10.** They possess a cobra-like neck flap which the spread open when threatened.





The **black mamba** (*Dendroaspis polylepis*) is a species of extremely venomous snake, a member of the family Elapidae native to parts of Sub-Saharan Africa. First formally described by Albert Günther in 1864, it is the second-longest venomous snake after the king cobra; mature specimens generally exceed 2 metres (6.6 feet) and commonly grow to 3 m (10 ft). Specimens of 4.3 to 4.5 m (14.1 to 14.8 ft) have been reported. Its skin colour varies from grey to dark brown. Juvenile black mambas tend to be paler than adults and darken with age.

**11.** They are pretty shy by nature and by instinct, they will try to escape using their super speed when threatened.
**12.** They use their speed to attack only when they are cornered. They don't rely on their speed for hunting.
**13.** These snakes don't have many natural predators but they do have one threat – the destruction of their habitat. Natural predators include brown snake eagle, black-chested snake eagle and cape file snake. Even mongoose kill black mambas.
**14.** As far as their eating habits are concerned, they like to feed on birds and mammals.
**15.** When it comes to hunting, they will simply strike and inject venom into their prey and leave they. They will then follow their prey until they die because of the lethal venom. They will then swallow up the whole prey.
**16.** Black mambas are know for possessing flexible jaws that allows them to devour prey that are 3 to 4 times the size of their own heads! They just dislocate their jaws to open their mouths wide open to fit in the kill.
**17.** Black mambas have very potent venom. Just two drops are enough to kill an adult human. A victim can die within 20 minutes after being bitten by this snake but on an average fatalities take 30 minutes to 180 minutes.
**18.** The venom of black mamba contains neurotoxins, cardiotoxins and several other toxins like fasciculins.
**19.** The usual mating period for black mambas is summer or spring. Males get into fights in order to get affection from females. Once they mate, the females produce anywhere from 6 to 25 eggs in warm and damp burrows and leaves forever. The eggs hatch in 3 months and the newborns are just capable enough to survive on their own. On birth, black mambas are 16-24 inches long.
**20.** One of the many myths about black mambas is that they bite and hold their tail tips making a loop and then rolling down a hill at high speed and at approaching the bottom of the hill, they release their tails, straighten up and shoot forward like arrows at exceptionally high speeds to attack. Well, that's not true!





# 15 Smart Ways to Save Water (and Money):

## 1. Check for Leaks

Confirm that your home's water-supply system doesn't have any small, hidden leaks. Turn off all faucets, ice makers, and water softeners, and read the water meter. Don't use any water for two hours, then read the meter again. If the readings don't match, then you've got a leak somewhere. Call a licensed plumber to find and fix the problem. Here is some detailed information on how to read a water meter.

## 2. Fix Drips

The drip, drip, drip from a faulty faucet is more than just annoying. A drip of just one drop per second wastes about 2,700 gallons of water per year! It's important to repair the faucet at the very first sign of a drip, because it will only get worse over time.

Most hardware stores and home centers sell faucet-repair kits. Just be sure to check the faucet's installation manual (or the manufacturer's Web site) to make sure you purchase the correct replacement parts.

## 3. Sweep Away Debris

There's something very relaxing (okay, lazy) about using a garden hose to rinse off driveways, sidewalks and patios. However, this practice is a huge water waster. Next time, use a wide push broom or rake to remove leaves, pine needles, grass clippings and other debris.

## 4. Add Air, Save Water

Aerators introduce air into a faucet's stream, reducing the amount of water by about half without lowering the pressure. Replace standard faucet aerators with aerators that are equipped with flow restrictors, which can decrease the flow from the standard 2.75 gallons per minute (gpm) down to about 1 gpm.

## 5. Insulate Hot-Water Pipes

Wrap all hot-water supply pipes with foam rubber insulation. The dense rubber will keep water that's trapped in the pipe hotter for longer, reducing the time you have to run cold water while you wait for it to heat up. As a bonus, you'll save on fuel to heat the water.

## 6. Wash Full Loads

It's most efficient to run only full loads in your washing machine. If you must wash a partial load, adjust the water level to match the size of the load. If you're buying a new machine, most Energy Star washers use 35 to 50 percent less water (and 50 percent less energy) per load.

## 7. Use Mulch

Spread a thick layer of bark mulch around flower beds, trees, shrubs and gardens. Mulch not only helps suppress weeds, it also retains moisture so you won't need to water so often.

## 8. Check the Loo for Leaks

A toilet tank can silently leak water for years without your ever knowing. That's because the water slowly leaks into the bowl, not onto the floor. Here's an easy way to detect toilet-tank leaks. First, remove the cover from the tank, and add a few drops of food coloring to the water. Wait about 30 minutes or so, then check the water in the toilet bowl. If the bowl takes on the color you've added, then the tank leaks. Repair or replace the flush mechanism inside the tank.

## 9. Sprinkler Tips

Always check the position of lawn sprinklers to ensure they're not spraying onto the street, driveway, sidewalk or patio. And if you've got an automatic sprinkler system, be sure to install a rain sensor that will shut down the system during a rainstorm. Drip irrigation systems, which are generally more precise and efficient, should be used whenever possible.

## 10. Limit Flushing

Don't use the toilet as a trash can. Dispose of tissues, cotton swabs and dental floss in the trashÃ'you'll save water and also prevent clogs. Consider replacing toilets with dual-flush models, which use less water depending on the contents being disposed. Another option is the Aquanotion, which allows you to retrofit your current toilet with a dual-flush system.

## 11. Shower Up

A full bath can run more than 20 gallons of water, whereas a quick shower gets you clean at around a dozen gallons. Replace standard 2.5-gallon-per-minute (gpm) showerheads with ultra-low-flow models, such as the AquaHelix, which uses 0.5 gpm. I recently bought one that has a shut-off valve built into the head for additional water savings. The tiny push-button valve allows me to stop the water flow while soaping up and shampooing. Then I just push open the valve to resume the water flow. As a result, I now use about half the amount of water as before.

## 12. Be Virtuous at the Vanity

Don't let the water run while shaving, brushing your teeth or washing your face. And if you like to shave in the shower, that's fine, just be sure to turn off the water while shaving. (Ladies, this goes for you, too.)

## 13. Use Your Dishwasher

A dishwasher uses less water than washing dishes by hand, especially in households with two or more people. National Geographic reports the machine uses 35 percent less; the University of Bonn, in Germany, found the dishwasher used one-sixth the amount versus washing by hand. To realize the most significant savings, you must run the dishwasher only when it's completely full and avoid prerinsing the dishes. New Energy Star-certified appliances consume about 30 percent less water (and 41 percent less energy).

## 14. Smart Car Cleaning

Instead of using a garden hose to wash your car, visit a car wash that recycles its water. Furthermore, parking outside during rainstorms will keep your vehicle relatively clean and greatly reduce the number of washings needed.

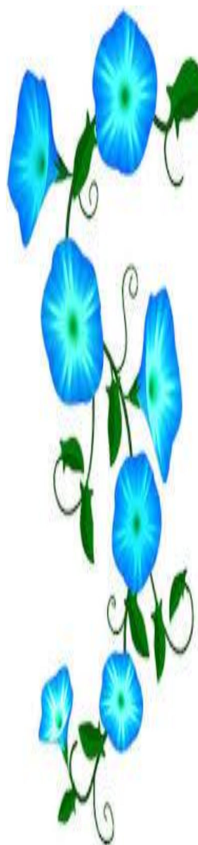
## 15. Water Landscaping Early or Late

Water lawns and gardens during the early morning hours, when temperatures are cooler. This timing will help reduce water evaporation from the sun. You can also maximize efficiency by watering in the evening, although this leaves some plants susceptible to fungus.

Het julle gweet alle bakkies word in een fabriek gebou. Almal wat van die produksie lyn af kom, word buite in n ry geparkeer.

Die volgende oggend word hulle gestart. Die een wat nie wil start nie, kry n Nissan badge. Die een wat eerste begin warm word, kry Isuzu badge. Die een met die oliekol onder hom, kry Ford badge. Die een wat staan en melk lek, kry Amarok badge. Toyota kry nie n badge nie, want hy is in die nag gesteel.



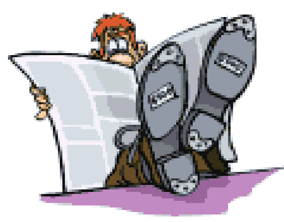


## Dissolve Kidney Stones Recipe:

At first symptom of stone pain, mix 2 oz. of olive oil and 2 oz. of lemon juice. Drink straight and follow with 12 oz. of filtered water.
Wait 30 minutes.
Squeeze the juice of half a lemon into 12 oz. of filtered water, add one Tbsp. apple cider vinegar and drink.
Repeat the lemon juice, filtered water and apple cider vinegar every hour until symptoms improve.



# Ek vra maar net?



## Oorlewing

Oorlewing

Hoe het dit gebeur dat ons Volk in plakkerskampe op geëindig het? Die antwoord is baie maklik. Regstellende aksie, BEE en so kan ons opnoem. Gesinne wat verarm het, moed in die lewe verloor het en net nie meer omgee wat verder in hulle lewens gebeur nie. Kinders wat nie meer die regte opvoeding en geleerdheid kry nie.Plein gestel , die toekoms van ons Volk wat versleg het. Hartseer dat dit nie die pad is wat ons Volk wil loop nie, maar gedwing word om te loop.

Almal mense wat eens op 'n tyd goeie werk gehad het, kinders was in goeie skole en gesinne het in goeie huise gebly. Hardwerkende mense wat daagliks die land aan die gang gehou het, wat van Suid Afrika 'n suksesvolle land gemaak het en wat bereid was om hulle deel vir hulle land te doen.

En nou....... sit daardie selfde mense sonder als, party nie eers 'n dak oor hulle koppe of kos om te eet nie. Als deur die verkeerde stem en 'n regering wat rassisties is en die blanke wil verswelg.

Is ek verkeerd as ek vra of die Volk gaan oorleef en weer opstaan? Is ek verkeerd as ek sê die kans is baie skraal as ons dit op ons eie wil doen? Lê ons krag, moed en vasberadenheid nie in ons Geloof nie? Is dit nie tyd dat ons alles wat ons so gereeld aanbid, soos rugby, parties ens so kan ons opnoem begin eenkant toe skuif en weer op ons knieë terug beweeg na ons Skepper toe nie? Daar is nie eers twyfel dat dit dan beter met ons sal gaan nie.

Is dit nie tyd dat ons mekaar bystaan, help, versorg en weer begin omgee vir mekaar nie. Hoekom mekaar beskinder, in die rug steek, verraai en te na kom as ons dieselfde vyand het en ons vir dieselfde doel baklei naamlik, oorlewing, beter lewe, beter toekoms vir ons kinders en vooruitgang nie of het ons so laag gedaal dat die belangrike dinge nie meer saak maak in ons lewens nie.

Ons het deesdae die houding dis elkeen vir homself. Is dit? Gaan ons op daardie manier kan oorleef? Gaan 'n Volk kan voort bestaan as ons so aangaan?Ons kan nou nie eers meer bestaan nie en dit gaan nog erger word tot ons op breekpunt gedryf word waar dinge gaan lelik raak. Sal ons dan kan saamstaan of gaan ons nogsteeds dwars wees en eerder teen mekaar baklei?

Kyk bietjie om jou daar waar jy bly. Hoeveelkeer het jy al jou bure, vriende of familie gehelp? Hoe bereid is jy om hulle te help en saam hulle te werk vir veiligheid en oorlewing? Of glo jy nog jy en jou gesin kan op julle eie oorleef en heel anderkant uitkom?

Word wakker want jy leef in 'n droom wêreld. Jy kan nie alleen deur dit wat voorlê kom nie. Jy het ander mense nodig om 'n ketting te vorm wat onbreekbaar is en sterk genoeg is om julle te beskerm en bewaar. Op jou eie is jy soos 'n bootjie op die oseaan in'n storm, jy staan geen kans nie, maak nie saak wie jy is of hoe sterk jy is nie.

Berei voor, jy en jou gesin, saam vriende ,bure en familie.Sorg dat jy nie onkant gevang word nie en dinge nie gebeur voor jy reg is nie. Jou tyd is reeds verstreke, so maak seker als is reeds in plek wat jy kon doen binne jou vermoeë.

Jy het jou gesin, familie en vriende se lewens in jou hande. Wat jy daarmee gaan maak hang uitsluitlik van jou af. Red hulle of maak jou reg vir baie hartseer. Kom vriende staan saam, besluit saam, werk saam en berei saam voor.

Wat is ons leuse!! **Eendrag maak mag!**

Is jy reg vir dit wat kom?

**Ek vra maar net.**



**Uit Dj Uiltjie se pen**

# ELKE MA SE SEER..

Toe ek hierdie lees, het die trane gevloei... Ek deel dit graag met julle:
Ek sit vandag en my gedagtes dwaal terug na 7 maande gelede. Die telefoon lui: "More my skat, ek wou net hoor of dit goed gaan met jou?" "Ja dankie, maar mammie moet my verskoon ek is baie besig" "Jammer ek wil .. Reg so my kind, ek verstaan, ons praat Dan weer later, wil net gou-gou byvoeg, ek is lief vir jou en verlang na jou" "Ja dankie, ek ook", hoor ek myself sê net om so gou moontlik van haar ontslae te raak. Die assistente in kantoor lig 'n wenkbrou en kyk na my: "Is alles reg met jou moeder?" "Ja wat, sy is maar net verveeld, soos elke ander keer, dit is waarom sy skakel." En met 'n haastige " Ek gaan gou uit om vir my iets te ete te koop!" was sy vergete. Moeder het nooit weer geskakel nie! Met pyn en verlange in my hart, hunker ek om net een keer weer haar stem hoor wat my tot 7 maande gelede so geirriteer het, of om net een keer weer 'n drukkie wat ek so afstootlik gevind het, van haar te kry. Trane rol oor my wange as ek kyk na die Checkers strokie waarvan die ink al plek, plek verdwyn het, met R17.00 daarop geplaas. Ek onthou, ek moes vir haar brood en melk bring van die dorp en was uiters verontwaardig dat ek my kosbare tyd moes inspan vir haar. Kon sy dit Dan nie self doen nie, besef sy dan nie ek het my eie lewe nie? Nee wat haar vermetelheid staan my nie aan nie, het ek onvergenoegd gedink. Ek het haar geskakel met die bedrag en nors versoek dat sy buite in die straat moes wag. Ek het slegs die pakkie deur die motorvenster voor die deur in haar hand gestop en die R17.00 wat sy na my uitgehou het, by die venster laat uitval in my haas om weg te kom voor sy my dalk iets wou aanbied om te eet of te drink. In die tru-spieëltjie het dit my opgeval hoe pateties sy gelyk het toe sy die geld in die pad opgetel het en my agterna gestaar het. Ek het my sommer opnuut weer vir haar vererg. Nee wat regtig my ma is darem baie selfsugtig om te verwag ek moet my vrye tyd so vir haar opoffer. Sy moet besef ek werk ses dae van die week en ek is ook moeg. Terwyl ek nou terugdink,.... Ek moet erken, sy het nogal daardie dag baie bleek gelyk. Toe haar buurvrou my skakel en vra ek moet dadelik na Mammie se huis kom, want sy voel nie lekker nie, moes sy eers die simptome aan my verduidelik en ek sou besluit of dit ernstig genoeg klink. Nee regtig, was ek dan nie net 8 maande of is dit nou 9 maande gelede daar nie! Dink sy ek het niks beter om te doen met my tyd nie? Hulle kan wag tot die naweek en as ek lus voel sal ek daar om ry. Maar helaas, die naweek was te laat. Die 10 minute se ry na Mammie se huis het vir my soos 'n leeftyd gevoel. Op haar kombuis kas langs die Checkers strokie met die R17.00, was 'n bruin koevert aan my gerig. Ek het dit oopgemaak en die volgende gelees: "My liefste kind, Hiermee 'n faktuur vir jou:
1.Vir tye wat ek dit kon regkry om jou om te koop met petrol geld, sodat ek jou kan sien vir miskien 15 minute - NO CHARGE
2. Vir tye wat ek verneder was voor ander personeel by my werk, wanneer ek foute begaan as gevolg van moegheid, omrede ek wakker gebly het deur die nag wanneer jy siek was - NO CHARGE
4. Vir nagte wat ek wakker gelê met jou op my bors, omrede dit al was waar jy wou slaap as jy siek was - NO CHARGE
5. Vir tye wat ek deur die nag aan jou skoolprojek gewerk het dat jy goeie punte kon behaal - NO CHARGE
6. Vir 18 jaar plus wat ek jou moes rondry na skool aktiwiteite of net om jou giere te bevredig, terwyl ek soms siek was - NO CHARGE
7. Vir al die kere wat ek my kos geldjie vir die werk gebruik het om jou gelukkig te maak met 'n geskenkie - NO CHARGE
8. Vir tye wat ek in my kamer gehuil het as ek na jou snikke moes luister na jou pakslae en ek mag jou nie getroos het nie - NO CHARGE
9. Vir tye wat jy my beskuldig het dat ek die oorsaak van rusie in ons huis was, terwyl ek slegs tussenbeide getree het om jou te beskerm as jy stout was - NO CHARGE
10. Die kere wat ek saam met jou gehuil het as jou hartjie gebreek was - NO CHARGE
11. Al die jare wat ek jou hare uitgeborsel het en jou net die beste gegee het en net die mooiste aangetrek het - NO CHARGE
12. Al die nagte wat ek op jou klein bedjie by jou geslaap het, koud gekry het en vir jou deur die nag gesing het as jy bang was - NO CHARGE
13. Al die jare wat ek jou buie moes verduur het as iemand in die huis jou ongelukkig gemaak het - NO CHARGE
14. En wanneer jy terugdink aan nog ander insidente wanneer jy jou eie kindjie het - NO CHARGE
Jammer ek het nie genoeg papier om verder te skrywe, ...dus....die finale bedrag: Die voorreg om jou in my lewe te kon hê, dit was my betaling! Al my liefde, Mamma.xxxxxxx NB. My ontelbare, onmeetbare liefde vir jou wat jy nie meer van my wil hê nie - NO CHARGE!

Jy kan my probeer stil maak,
maar Afrikaans sal nooit ophou praat nie.
Jy kan my probeer seer maak,
maar Afrikaans kan nie breek nie.

Afrikaans is koeksisters en kondensmelk,
Afrikaans is omgee en lief hê,
Afrikaans is braaivleis en bier,
Afrikaans is mielies en trekkers,
Afrikaans is boerewors en beskuit,
Afrikaans sê soms bliksem en voetsek,
Afrikaans is rugby en vasdans,
Afrikaans sê goeie môre en totsiens.

Afrikaans is nie 'n velkleur nie,
dit is 'n emosie, 'n gevoel, 'n leefwyse,
dit is ons almal se taal...

- Karen Truter

*VIR AL DIE DOEMPROFETE IN SUID-AFRIKA. n SKANDE DAT n GRAAD 12 DOGTER DIT MOET UITWYS* 'n Matriekdogter stuur die gedig aan S.A skool vir gedigte. Hul kommentaar daarop is :-
"Baie goed verwoord en pragtig! Hierdie gedig hoort op elke lamppaal in ons land vir al die doemprofete."

Suid - Afrika

Waarom sou ons vrees in ons eie land
met soveel beloftes uit God se hand?
Suid-Afrika, jy's die perfekte kandidaat
met 'n bonatuurlike, goddelike mandaat!

Ons is mos positiewe geloofsmense
want ons God word nie beperk deur grense.
As Hy hier wil werk, wié kan Hom keer
as Sy bloed spreek
uit die hemelsfeer?

Hy is ons Raadgewer in al ons weë op wie ons wag - Sy tyd is altyd geneë.
Spreek lewe elke dag, oral waar jy kom!
Ons fokus nie op storms en aanslae stom.

Nee! Ons is ligdraers met 'n toekomsvisie ! Ons styg uit bo elke haat sonder ammunisie,
en leef ons lewenswoorde van hoop
met moed en krag in vaste geloof!

Net geloof alleen kan God behaag
staan daarom vas - met Hóm sàl ons slaag!

---

# Mooi bly maar mooi!!








## Die Dominee se Seuntjie

Die dominee en sy elfjarige seuntjie het die gewoonte gehad om elke Sondagmiddag na kerk die dorp in te vaar en traktaatjies uit te deel met die evangelieboodskap op. Een Sondag kom die seun by Pa aan, toegewikkel in sy warmste klere:

"Ek is reg pa!" Die dominee is effens uit die veld geslaan - dit is bitter koud en die reën kom af in emmersvol. "Nee Seun, ons kan nie vandag gaan nie - nie in hierdie eendeweer nie.." Teleurstelling is duidelik op die outjie se gesig te lees: "Maar Pa.. gaan mense dan nie Hel toe as dit reën nie?" "Kyk Seun, ek gaan beslis nie in sulke weer uit nie!" "Maar mag ék dan maar gaan Pa? Asseblief Pappie." Nadat die dominee goed oor die saak gedink het, gee hy vir sy seuntjie 'n pak traktaatjies om te gaan uitdeel, en opgewonde vaar die outjie alleen die sopnat strate in.

Daar was byna g'n siel te siene op straat nie, dus loop hy van deur tot deur en deel sy traktaatjies uit. Na twee ure se harde werk het hy nog net een traktaatjie oor.

Sopnat gereën en bibberend van die snerpende koue stap hy na 'n huis toe om sy laaste traktaatjie af te gee. Hy lui die klokkie, maar niemand maak oop nie. Hy lui weer 'n slag, maar binne is dit doodstil. Dan druk hy die knoppie met méning, en lui en lui, maar binne gebeur absoluut niks.

Uiteindelik draai hy om om te loop, maar dit is asof 'n stemmetjie binne in hom vir hom sê om terug te gaan. Hy draai om, lui weer die klokkie, en begin om aan die deur te klop, en later te hamer met sy vuis. Dit is asof iets hom by daardie deur hou. Net toe hy wil moed opgee gaan die deur stadig oop

'n Ou tannie wat duidelik baie bedroef is vra vir hom of sy hom kan help met iets. Met ogies wat glinster en 'n glimlag van oor tot oor gee hy vir haar sy traktaatjie: "Ek is jammer ek het Tannie gepla, maar, maar ek wou net vir Tannie kom sê dat Jesus 'rêrag' vir Tannie lief is. Hier is my heel laaste traktaatjie vandag - daarop vertel dit alles van Jesus en Sy groot liefde!" En daarmee gee hy vir haar die traktaatjie, draai om en hardloop huistoe.

Die volgende Sondagoggend staan die Dominee op die preekstoel. Sy oë gaan oor sy gemeente, en toe vra hy of daar dalk iemand is wat 'n getuienis het wat hy wil lewer voor die diens begin. Heel agter in die kerk staan 'n ouerige dame op, haar gesig stralend.

"Niemand ken my in hierdie kerk nie," begin sy vertel, "want sien, voor verlede Sondag was ek nie 'n Christen nie, en ek was nog nooit in hierdie kerk nie." Die mense rek eintlik hulle nekke om hierdie vreemdeling te sien.

Sy begin haar verhaal vertel:

"My man is 'n paar jaar gelede dood, en toe los hy my stoksiel alleen op hierdie droewige aarde. Laas Sondag was dit 'n besonder koue, nat en mistroostige dag, en ek het net gevoel dat daar vir my absoluut niks hier oorbly om voor te leef nie. Ek het 'n stuk tou gevat en 'n stoel, en ek is op na die solder toe. Daar het ek op die stoel geklim, die tou om 'n balk vasgemaak en die ander punt om my nek.

En daar staan ek, so bitterlik jammer vir myself. Ek het die einde van my paadjie bereik! Net toe ek wil spring, lui die deurklokkie - ek het my byna dood geskrik. Ek het doodstil gestaan en gedink dat wie ookal die klokkie lui sou padgee.. maar hy het nie!

Die gelui het al harder en dringender geword, en ek het begin wonder wie mý deurklokkie so sou lui, want niemand het ooit vir my kom kuier nie. Naderhand het die gelui 'n geklop geword en naderhand het die persoon met sy vuiste teen die deur gehamer. Ek kon dit nie meer vat nie, en toe maak ek maar die tou los om te gaan kyk wie dit is."

"Ek kon my oë nie glo toe ek die deur oopmaak nie, want voor my het 'n seuntjie gestaan - sy gesiggie stralend soos 'n engel s'n. En daardie glimlag - ek kan dit skaars beskryf! En toe hy begin praat, is dit soos 'n engel wat met my praat:

"Tannie", het hy gesê, "Tannie, ek kom net vir Tannie vertel dat Jesus vir Tannie 'rêrag' liefhet!" My hart wat so morsdood was het in my keel geklop. En toe gee hy vir my hierdie traktaatjie wat ek vashou."

"Toe hy weg is, vat ek die traktaatjie, en ek lees dit oor en oor - ek het elke woord daarin ingedrink. En toe stap ek op na die solder toe, en ek gaan haal die tou en die stoel, want toe was hulle nie meer nodig nie, want sien, ek is nou 'n Kind van die Koning.

Julle kerk se adres was agter op die traktaatjie, en ek het net vanoggend gekom om te kom dankie sê vir die engeltjie wat my lewe kom red het, en my gered het van die ewige verderf in die hel."

Teen daardie tyd was daar seker nie 'n enkele persoon in die kerk wat nie gesit en trane afvee het nie. Die dominee het van die preekstoel afgeklim en sy klein engeltjie styf teen sy bors vasgedruk terwyl die trane vryelik oor sy wange loop.

Daar is seker nie 'n gemeente wat 'n groter oomblik van glorie beleef het as hierdie een nie, of 'n pa wat meer vervul was met liefde en eerbetoon vir sy seun as hierdie een nie .. buiten Een: hierdie Vader het óók Sy Seun in die donker, koue wêreld ingestuur om die Boodskap van Redding aan die wêreld te bring.

Sy Seun was verag, verwerp, gespot, geslaan en aan 'n kruis vasgespyker. En toe alles verby was, het Hy Sy Seun terug verwelkom en Hom op die troon laat sit om te regeer oor die heelal.

# Wenke

**Gebruik rate op eie risiko. Daar is geen waarborg dat enige van die rate werk nie!**

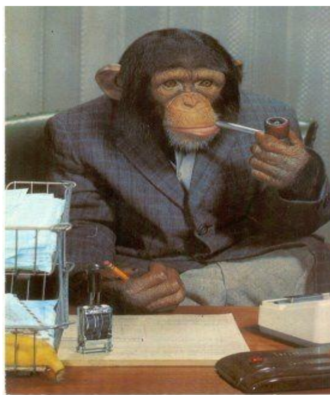
**Kastrol** As jy aangebrande kos vinnig uit 'n kastrol wil verwyder, kan jy dit vul met kookwater waarby twee eetlepels sout gevoeg is. Strooi koeksoda op die aangebrande deel in 'n pot. Maak klam met 'n bietjie water en skrop. Verwyder die bruin aanpaksel met 'n droë stukkie staalwol, terwyl die pan nog warm is.

**Insekdoder vir tuin** Hierdie spuitmiddel sal insekte verjaag sonder om hulle dood te maak en is baie veilig in die tuin. Neem 20 Liter warm water, Voeg 1 eetlepel koeksoda en 2 eetlepels Jeyes Fluid by. Vlok een vyfde van 'n steen blouseep in mengsel in. Roer goed tot al die bestanddele opgelos is.

**Koper** Gooi 'n pakkie wynsteensuur en Sunlight-skottelgoedseep in 'n emmer met warm water. Week die koper daarin vir 'n paar uur. Haal uit en vryf droog. Die oplossing dring in al die hoekies en gleufies in en laat die koper pragtig nuut lyk! Koperware kan pragtige blink gemaak word as dit nou en dan met sout en asyn afgevryf word.

– Vryf 'n pasta van koeksoda en asyn aan vuil hempkrae, laat dit 'n ruk lank staan en was dan soos normaal.
– Gooi 'n paar druppels asyn by skoenpolitoer wat hard geword het, dit maak dit weer sag.
– Verhit 'n bietjie asyn en week 'n kwas (waarvan die hare hard geword het) daarin. Was dit na die tyd met skottelgoedseep. Dit sal so goed soos 'n nuwe kwas wees
– Gooi 'n bietjie asyn in jou olie, dit keer dat vleis wat in krummels gerol is vasbrand in die pan.
– Om seker te maak jou vis absorbeer nie te veel olie tydens die braaiproses nie, gooi 'n bietjie asyn by die olie waarin jy dit braai.
– 'n Mengsel van asyn en Citrosoda maak 'n aangebrande pot maklik silwerskoon.
– Wanneer jy uie smoor, gooi bietjie asyn en suiker by om dit 'n heerlike reuk en pragtige ligbruin kleur te gee
– 'n Mengsel warm water en asyn raak van lastige miere ontslae.
– Maak 'n aangepakte ketel skoon deur asyn daarin te kook.
– Verwyder vlekke op jou mat met asyn
– Maak handedoeke (wat hard uit die was kom) weer sag deur ongeveer een eetlepel asyn by die laaste uitspoelwater te gooi.

Hou jou wit klere wit deur dit in 5 liter water en 1 koppie asyn te week. Indien jy hardnekkige watervlekke in 'n beker of houer het – Vul houer met asyn en laat staan 'n paar uur en verwyder dan met 'n skuursponsie. (Asyn kan oor en oor gebruik word vir die doel) Klein geroeste artikels kan 'n paar dae in asyn gelê word om die roes te verwyder. Maak 'n ou kous klam met 25ml asyn en 20ml lou water en vryf spieëls blink daarmee. Maak 'n pasta van asyn en koeksoda en vryf dit aan die kraag om sweetmerke te verwyder. Maak jou stoof skoon met 'n mengsel van sout en asyn. Maak juweliersware skoon deur dit oornag te week in 'n mengsel van koeksoda en asyn. Indien nodig, skrop liggies met 'n ou tandeborsel. Dit verwyder alle vuilighede sonder om die stene, goud of silver te beskadig. Week pêrels slegs sowat 'n uur. Moenie pêrels oornag week nie. Meng lou water met 'n handvol sout en 60ml asyn. Borsel matte met mengsel. Dit bring die kleur weer mooi na vore. 'n Teelepel bruinsuiker gedoop in asyn neem ook hik weg. Neem houertjies en gooi asyn daarin, as dit kan, hoe sterker die asyn hoe beter [met ander woorde die persentasie asyn wat op die bottle staan] plaas dit nou oral rond, in die somermaande plaas ek 'n bakkie voor die waaier en dit vul die vertrek totaal. Dit verfris die vertrek en hou miskiete en vlieë weg. Om glans terug te bring in kristalglase – gooi 'n paar druppels ammonia in die was water en spoel af in asyn water. Om hoerdervleis sag en sappig te hou, gooi 'n koppie asyn oor voordat dit gaargemaak word. Skrop muwwerige panne wat roes skoon met asyn en laat droog word in die son. Smeer dadelik asyn aan brandwond – dit neem brand weg en keer blase. Smeer 'n bietjie asyn op 'n bysteek nadat die angel afgekrap is – dit neem die brand weg. Stop 'n skoon vloerlap in 'n plastiek groentesakkie en was jou matte daarmee. Verwyder kolle op 'n mat met 1 deel witasyn en 3 dele water. Wit asyn haal ook bloed en rooiwynvlekke uit matte uit. Verwyder verfkolle op vensters met asyn. Verwyder visreuk van eetgerei deur dit in asynwater af te spoel. Voeg 'n bietjie asyn by pannekoekdeeg om te verhoed dat dit taai word. Voeg asyn by uitspoelwater van gordyne. Dit sal verhinder dat stof maklik aan gordyne vaskleef. Voeg bietjie asyn by die water as jy eiers kook. Dit keer dat die eiers bars. Voeg twee eetlepels asyn by die water vir silwerskoon vensters. Voordat 'n nuwe pan gebruik word, kook 'n bietjie skoon asyn vir 'n paar minute daarin. Sal ook voorkom dat vasbrand. Vryf Koperware blink met sout en asynmengsel. Vuil mikrogolf oond - Verhit 'n 125ml asyn in die mikrogolf (nie nodig om te kook nie). Die asyn maak al die vetterigheid los. Vee mikrogolf met sagte lap uit. Vul met helfte wit asyn en helfte water. Stoom die strykyster tot die tenk skoon is. Hervul met skoon water en stoom weer die tenk leeg. Vul nuwe ketel met helfte wit asyn en helfte water. Kook en laat oornag staan. Spoel die volgende dag uit met skoon water. Dit voorkom verkalking.



Uit oupa se pyp

# Uit oupa se pyp

## Juffrou Rabbit pants..

Lank . .lank gelede was oupa ook op die skool banke gewees. Ekt nou nie boere metriek soos my oupa grooitjie gemaak nie maar darm tot by julle se laaste standerd gekom. Hoe sal ek ook nie weet nie maar ek was darm tot daar op die skoolbanke gewees. Kyk kom oupa stel dit nou so. Stout wees was oupa nie. Suiker kon in hom se bekkie smelt op skool. 'n Regte preefek van gehalte. Nou om die storie mooi te begin moet oupa eers sy pyp mooi stop. Die laaste jaar op die se skool banke was maar 'n einaardige storie gewees. Hoekom weet ek ook nie vandag nie. Maar in jouse laaste jare op skool was ons kinnirs mos al mooi groot want jys mos nou in matriek en volgende jaar is dit weer voete stamp tyd. Almal was te groot vir hulle se skoene seker maar. Die sal oupa nie weet nie maar my se skoene het oupa mooi gepas. Nou die storie loop nou so.

Soos dit nou  wou he is die ingelse ou juffroutjie maar kort gewees en nie veel hoër as 'n poep en 'n baksteen hoogte nie. Die se jiffie was mos nou jonk en mooi gewees met 'n lekker ingelse van " rabbet pants". Haasbroek met ander woorde. Syt ook haar laste jare geproef by onse ou skooltjie en met oupa in sy se laaste jare op die skool banke. Soos dit nou maar is, sit die soet kinners mos altyd voor in die klas kamers.  Ja . . Ja. . . en al die stoute kinners heel agter. Soos dit nou seker maar wil wees sit myse jom lanks my en hys mos 'n hot klou en skryf links. So hy sit nou links en oupa regs oor ek regter poot skryf. Soos dit nou moet gebeur is die juffie se tafel heeltemal te naby en teen aan ons tafels geplak. Ons was mos nou deel van daai soet kinners in die klas gewees.  Oupa weet dit was winter want daai swarte  bootse sal ek nooit vergeet nie. Man , hakke wat tot Abba sal laat skaam kry oor die hoogere goeters waar op sy staan. We'll die dag skryf ons opstelle dis nou soos stories skryf. Oupa ook nie links nie en skryf oor daaise  man wat so dors raak vir bloed. Ja . . . Ja  die einste oom Dracula. Nou jy moet onthou oupa is maar n lang outjie gewees daaise jare en 6 voet en n paar yaarts het been spasie nodig. Nou die dag sit die jiffie heel voor by harse tafel en goed merk ewe onskuldig. Kyk sy af boeke toe soos sy merk. Nou daar begin die moeilikheid mos. As oupa so dink beweeg oupa se voete maar altyd so saam die gedinkery. Die been spassie skuif tot onder die jiffie se tafel in en lekker uit gestrek sit oupa nou te lekker en dragula skryf.

So deur die geskryf voel ek moes 'n skoen teen myne skuur en oupa is ook nie links nie. Julle weet mos daai ligte stampie aanraakingtjie wat jou so half laat insluimer van lekkerte dat jy half aan die slaap wil raak. Ja nee daai voetjie voetjie speel tiepe touch and go senario. Oupa is ook nie regs nie of is dit nou links nie en beweeg my voet so teen die juffie se bootse op. Al opper en opper teen haarse enkels. Kyk as julle al ooit geskrik het sal julle verstaan van skrik. Oupa kyk nie op nie want my voete se oe soek maar blindelings onder die tafel rond. Met een harde slag hoor ek 'n helse gemoerse hou hier lanks my met een van daai lang 90cm hout liniaale. Daai laang duk liniaale. Die slag is so hart al die kinners sit met groote ooge en kyk vir die juffie. Myse maat skrik so groot hys skoon wit om die lippe. Nou vir wat slaan juffie my so kom sy stem hart op uit van die skok. Jy weet vir wat seg sy vir oupa se vriend. Sy kyk hom so onderlinks aan en se STOP! dit!

Nou kyk oupa like van poetse bak. Dis mos n lekker tyds bedryf terwyl oupa so aan sy storie skryf. Die kan mos nou lekker fun raak dink oupa so ewe en so wrinty waar hou oupa maar aan met die Gert?, vra ekke hom. Hy trek sy skouers op en ons skryf verder aan diese opstelle in ingels. Hier by die derde hou staan die lang man lanks my op en kyk hys nie klein nie hoor staan amper soos 'n hemel bessem as hy reg op staan. Mens kan tot vra hoe lyk die weer daar bo kant hom. Nou oupa is ook maar n lang mens maar lanks die ou staan oupa so skouer hoogte teen die hemel bessem. Met die opstaan. Skuif hy sy stoel uit en kyk die kort jiffie agter die tafel aan en se nee wragtig juffie Haasbroek, nou wat doen ek verkeert dat jy my nou so slaan op myse regter arm. Sys nie links nie en antwoord "Hou op voetjie voetjie met my speel" die klas bars uit van die lag soos sy haar self so erg vervies het dat tot haar 2 pony sterte al regop staan.

Nou moet julle besef dit slaan hom soos 'n ou sanna tussen die oe.  As dit nie  hy was wat  voetjie . . Voetjie gespeel het nie moet dit mos oupa hier lanks hom wees. Kyk daai rooi kwaad beloope oe van 'n bul was so erg hy blaas skoon rook wolke by sy se neus gate uit . Oupa skuif vinng weg toe die bom bars en oupa besef hier die groot beer is nou woedend,  dat tot oupa maar vinnig conves dis hy.  Die nagevolge was mos nie soos vandag klas sit vir ekstra straf nie nee wat. Ek sommer n lekker briefie gekry kantoor toe met oupa.  Van daai dag af sit oupa toe saam al die soet kenners in die klas heel heel agter op sy se eie.



# Nuttige wenke vir weggooi plastiek












**Moenie plasiek weggooi nie!!**

**Hergebruik plastiek waar jy kan!!**

## Herwinning is belangrik




**CARDBOARD RECYCLING**

**Recycling one ton of cardboard:**
Saves 390 kWh of energy
Saves 46 gallons of oil
Saves 6.6 million Btu's of energy






# Pragtige tuin idees























## ORGANIC GARDEN PEST CONTROL

### Insect spray for soft bodied bugs (aphids, etc.)

ADD TO BLENDER FULL OF WATER:

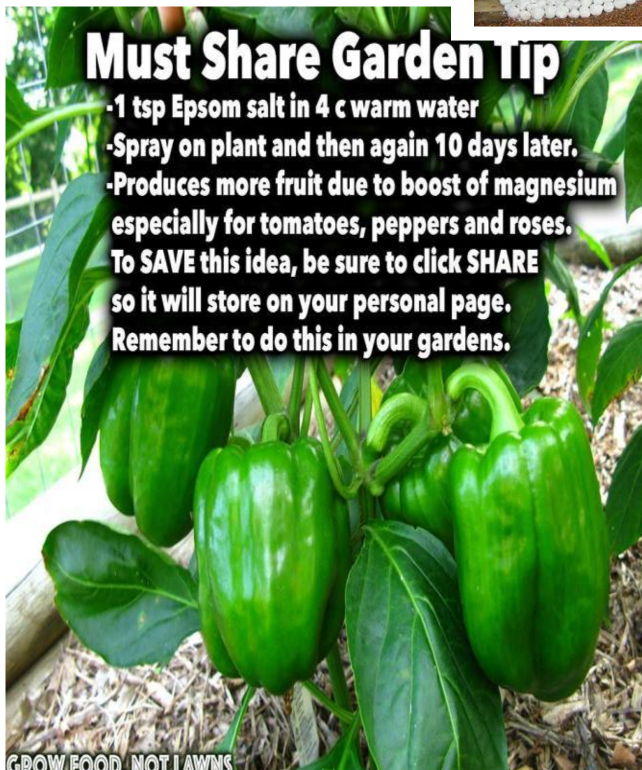
1 lg. sharp onion, chopped
3 cloves garlic
1 tsp. hot sauce
Dash chili powder
Dash cayenne pepper

BLEND.
STRAIN TWICE.
STORE IN FRIDGE UP TO 1 YEAR.




IN A SPRAY BOTTLE: 2 inches strained mixture, 1 inch biodegradable dish soap, Top up with water & spray directly on pest infestation.

www.facebook.com/gmofreeusa www.gmofreeusa.org www.tsu.co/gmofreeusa www.facebook.com/gmofreecanadagroup






# Tel op jou gemors!!!!

## en red 'n dier se lewe!














Please cut your plastic rings before disposing of it (and throw it in a bin). It will only take a few seconds and you will save our wildlife.
















**Wees verantwoordelik en beskerm ons natuur en diere lewe!!**

# MOOI UIT DIE SEE



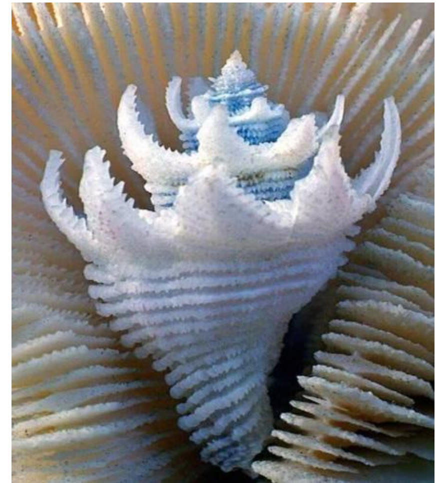








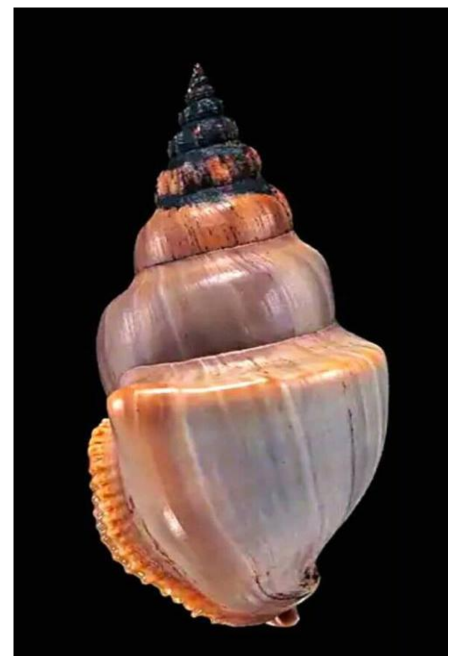












**Geen menshand kan dit maak nie, net uit ons Skepper se hand**

# "JAG SEISOEN & VOORWAARDES 2019  VIR NAMIBIA/SWA  GOEDGEKEUR EN AFGEKONDIG".



Ronelle Rademeyer - Die kabinet het verlede week die 2019 jagseisoen ingevolge die Natuurbewaringsordonnansie van 1975 goedgekeur.

In geregistreerde bewaringsgebiede en op kommersiële plase van 1 000 ha en groter wat wildwerend omhein is, kan daar van 1 Mei tot 31 Augustus met permitte gejag word. Op plase met ‘n gewone omheining, kan vanaf 1 Junie tot 31 Julie gejag word.

Jagpermitte sal uitsluitlik aan plaaseienaars-, huurders en die komitees van goedgekeurde en geregistreerde bewaringsgebiede uitgereik word en nie aan die jagter self nie. Versuim om aan die jagregulasies gehoor te gee is 'n strafbare oortreding en mag ook lei tot ministeriële weiering om verdere permitte aan die betrokke party uit te reik.

Jagpermitte mag nie gebruik word om trofeë oor die landsgrense te neem nie. Dié uitvoer mag slegs met die vooraf goedgekeuring van die ministerie van die omgewing en toerisme plaasvind.

Die limiet vir jagbare wild vir 'n enkele jagter is drie groot wildsoorte of twee groot wildsoorte en vier klein wildsoorte of een groot wildsoort en agt klein wildsoorte of twaalf klein wildsoorte.

Grootwildsoorte is koedoes en gemsbokke terwyl springbokke en vlakvarke as klein wildsoorte geklassifiseer word.

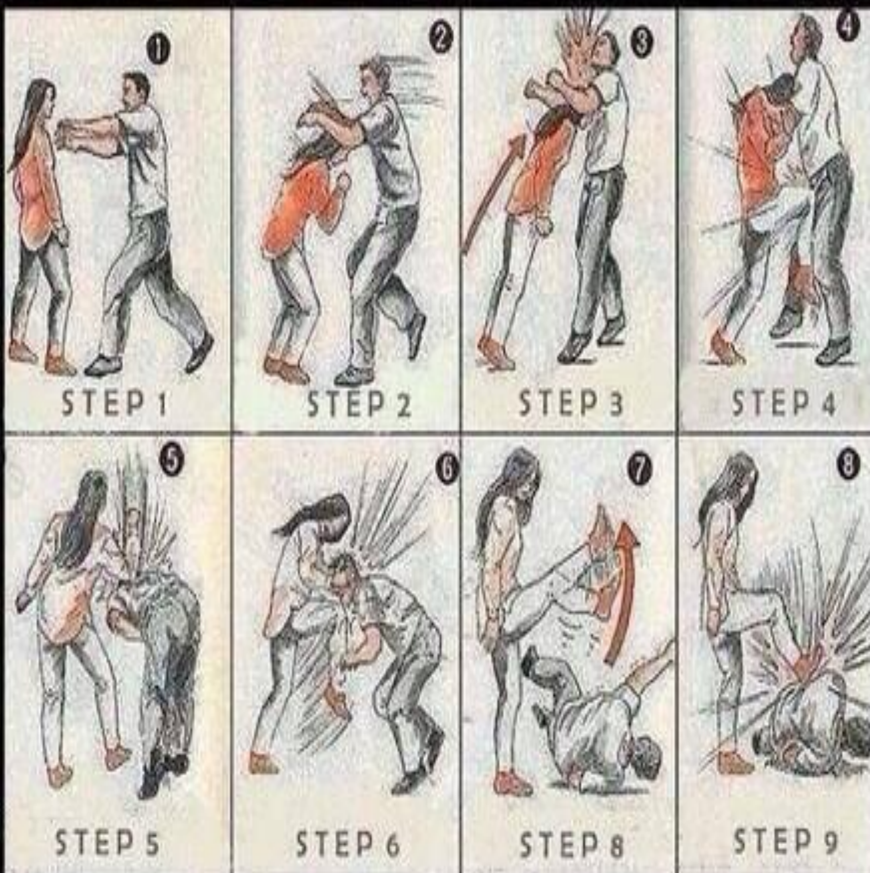
Die invoer van jaggewere vir jagbare wild en haelgewere vir jagbare voëls sal slegs toegelaat word met bewys van die geskrewe uitnodiging van die instansie waar die jag sal plaasvind.

Dit is die verantwoordelikheid van die plaaseienaar, -huurder of komitee om die uitnodiging aan die besoekende jagter te besorg via die pos of per faks. Geen permit sal direk aan die jagter uitgereik word nie.

Geen outomatiese wapen of handwapen mag deur besoekende jagters ingevoer word nie en sulke wapens mag ook nie vir jagdoeleindes gebruik word nie.

'n Volledige uiteensetting van jagbare voëls met die betrokke jagdatums en limiete kan by die direktoraat van parke en wildlewebestuur of die permitkantoor van die ministerie afgehaal word.

**Vir verdere navrae kan die kantoor van die direkteur van parke by 061 284 2518 of die permitkantoor by 061 284 2541/284 2820 gekontak word. – ronelle@republikein.com.na**




## VOLSTRUISNEK-POT

Eric Coetzee is 'n groot kêrel hier uit die Paarl se wêreld en hy maak net sulke groot potte by kompetisies om beoordeel te word. Eric sê dat so 'n gewoel met 'n pot 'n man regtig honger maak, veral as die son so 'n bietjie van bo af skroei. Hoe dit nou ook al sy, Eric kán 'n pot maak en Eric kán 'n beoordelaar ook nog behoorlik aanjaag as sy pot klaar is. Sy resep waarmee hy die Victor Verster potjiekos-kompetisie gewen het, het ek so met 'n draai in die hande gekry:

BESTANDDELE:

- 2 kg beessopbene, met so min as moontlik vleis aan
- 5 groot uie, in skywe gesny
- 4 e kookolie
- 2 k volstruisnek, in litte gesny
- 1 k asyn
- 6 groot aartappels, heel
- 2 pakkies bruin-uiesop-poeier
- ½ k sojasous
- 1½ e sout
- ¾ t grofgemaalde swartpeper
- ½ t fyn gemmer
- 2 e koljander, vars geskroei en gemàal
- 3 knoffelhuisies, gekneus

METODE:

Kook sopbene tot al die murg uit die bene is. Gooi bene weg en hou slegs die aftreksel. Braai uie in 'n pot met olie tot halfgaar. Voeg volstruisnek saam met uie in pot en braai tot bruin op 'n baie matige vuur vir 1 uur. Voeg asyn en die beesaftreksel daarby en roer konstant. Moet nie die deksel opsit nie. Kook vir 'n verdere 2 uur terwyl dit geroer word.

Wanneer vleis sag is, voeg die vooraf-gemengde sojasous, sout, peper, gemmer, koljander, en knoffel by. Neem 'n verdere 6 groot uie saam met die aartappels en voeg dit heel in pot. Voeg dan die res van die aftreksel in pot. Kook vir 'n verdere 40 minute met deksel op die pot (terwyl daar kort-kort geroer word). Voeg dan die uiesop, wat vooraf met kouewater gemeng is, in pot en kook vir 'n verdere 15 minute. Wanneer water by die pot gevoeg moet word, moet dit kookwater wees.

# Boer of Afrikaner, watter een is jy?

Wat is die verskil tussen ŉ Afrikaner en ŉ Boer? Party sê dis dieselfde ding en party sê jy is of ŉ Boer of ŉ Afrikaner, maar nie al twee nie. Die antwoord is eintlik iewers in die middel.

Die term Boer kom van die feit dit amper al die mense wat die nuwe republieke en volk gevorm het plaas boere was. Die Boere wat deel geneem het aan die stigting het meestal hul afkoms gekry by die Trekboere/Grensboere. Hulle was Trekboere genoem omdat hulle elke keer verder weg getrek het om onder die regering in Kaap Stad uit te kom en om nuwe grond te kry. By die einde van die 1700s was daar 2 duidelik verskillende groepe in die Kaapkolonie. Die Kaap Nederlanders (Cape Dutch) wat meestal lojaal of neutraal aan die koloniale regering was wat hulle koloniale regering verkies het, en aan die anderkant die Trekboere met hul republikeinse denkwyse wat nie onder die koloniale regering wou wees nie wat ook bekend geword het as die Grensboere.

Na die Britte oor gevat het en hul taal, kultuur en wette op die Trekboere/Grensboere probeer afdwing het, het die Trekboere/Grensboere genoeg gehad en die Trekker groepe gevorm en die keer finaal onder die koloniale regering uitgetrek met die Groot Trek in die 1830s. Hulle het toe hulle eie republieke gestig wat bekend gestaan het as die Boere Republieke. Dit was Boere Republieke genoem omdat dit gestig en regeer was deur mense wat identifiseer het as Boere, nie Kaap Nederlanders of Afrikaners nie. Die tyd wat die Boerevolk gevorm was het die moderne Afrikaner term nog nie bestaan nie.

Die term Afrikaner het meeste van die 1800s net Afrikaan beteken, mense van Afrika of wat in Afrika woon. Dit was rondom die einde van die 1800s wat Afrikaner se betekenis verander was deur die Genootskap van regte Afrikaners na ŉ versamel naam vir Kaap Nederlanders en die mense van die Boerevolk. Dit het nou basies beteken Afrikaans sprekendes wat Europese herkoms het. Dis belangrik om op te merk dat die nuwe skepping van die Afrikaner term nooit deur die Boerevolk aanvaar was nie en dat dit alleenlik ŉ Kaap Nederlander poging was, nie ŉ Boere een nie. Die term was na die Tweede Boere Vryheidsoorlog deur die Britte en Kaap Nederlander Afrikaner nasionaliste wyd gepropageer in skole en koerante om die Boere se identiteit finaal te probeer vernietig. Dit sou die Boerevolk se identiteit vernietig deur die Boerevolk saam te smelt met die baie grootter groep Kaap Nederlander Afrikaners en om ŉ nuwe groep te vorm met die naam Afrikaners.

Baie van die Boere se geskiedenis word altyd verwys na as Afrikaner geskiedenis maar die is feitlik onakkuraat aangesien meeste Afrikaners nie eers herkoms uit die Boerevolk het nie.

Baie mense sal seker nou dink dit beteken as jy van Kaap Nederlander herkoms is of van ŉ ander wit nasie dat jy nie deel van die Boerevolk kan wees nie. Mense kan altyd by die Boerevolk assimileer. So al is jy nie van Boere herkoms nie kan jy nog steeds deel van die Boerevolk wees deur die Boerevolk as jou primêre identiteit aan te neem en Boerevolk taal, kultuur, geloof, waardes en ideale as jou eie aan te neem. Met ander woorde om te assimileer.

Die Boerevolk van vandag se ideale is om lojaal aan die Boerevolk van ouds te bly en die Boere Republieke op een of ander manier weer terug te kry om weer oor hulself te regeer as die Boerevolk met hul eie taal en waardes. Die Afrikaner se ideale is om lojaal aan die Kaap Nederlander se visie te bly om almal wat wit(in sommige gevalle nie-blankes) en Afrikaans is onder een volk/nasie te verenig en die Britse gemaakte land van Suid-Afrika hul tuisland te maak, en om vriende te bly met die Boerevolk se grootste vyand, die Britte en hul Engelse taal. Die was duidelik gedemonstreer in WO1 en WO2 toe hulle vir hulle Britse koning gaan veg het saam verraaiers soos Jan Smuts. Hulle het dit weer gewys in 1961 toe hulle Engels as offisiële taal in RSA hou en die Britse vlag in die nuwe landsvlag sit om hul Britse vriende gelukkig te hou.

Tegnies gesproke volgens die Afrikaner term se definisie is alle Boere Afrikaners maar nie alle Afrikaners is Boere nie, net so is alle Kaap Nederlanders Afrikaners maar nie alle Afrikaners is Kaap Nederlanders nie. Alhoewel jy dan tegnies kan sê ŉ Boer is dan ŉ Afrikaner kom die groot verskil in wanneer jy kies by watter term jou lojaliteit lê. Byvoorbeeld ek is ŉ Boer en ŉ Suid-Afrikaner, maar my lojaliteit lê by die Boerevolk en nie die Suid-Afrikaanse nasie of land nie, dus is ek ŉ Boer voor ek ŉ Suid-Afrikaner is.
Net so met Afrikaner aanvaar ek dat die definisie my tegnies insluit, maar ek aanvaar dit nie as my primêre identiteit nie(of enige identiteit van my nie), vir my beteken dit net so min soos my Suid-Afrikaner klassifisering want my lojaliteit lê by die Boerevolk. So alhoewel ek onder die Afrikaner term val, is ek nie deel van die Afrikaners nie want my lojaliteit lê nie by die Afrikaners nie, maar by die Boerevolk. So in die opsig is Boer nie gelyk aan Afrikaner nie.

Dus moet ŉ persoon besluit of hy/sy deel van die Kaap Nederlander Afrikaners is of hy/sy deel van die Boerevolk is want jy kan nie lojaal aan al twee wees nie. Jy is of lojaal aan die Boerevolk of die Afrikaners. So wat is jy, ŉ Boer of ŉ Afrikaner?

As jy Boer kies, is die blad of groep vir jou. Die is nie ŉ Afrikaner blad of groep nie.

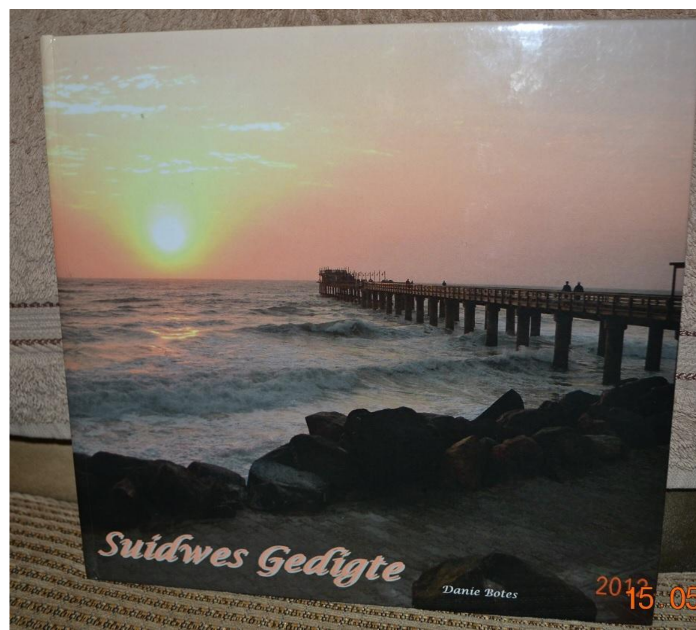
Vir die mense wat belangstel om verder oor die onderwerp te lees gaan gerus na die blog toe wat geskryf is deur Ron. Dit bevat baie Insiggewende inligting oor die onderwerp.
https://republicantrekkervolk.blogspot.com

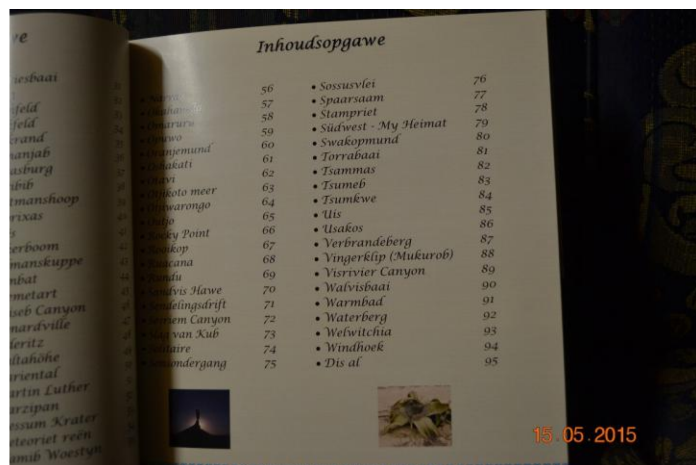
# DANIE BOTES

Dalk nie eers iets oor my gedigte rakende Suidwes. Op 'n stadium het ek gaan ondersoek instel of enige iemand al 'n digbundel oor Suidwes uitgegee het en kon nêrens een kry nie.

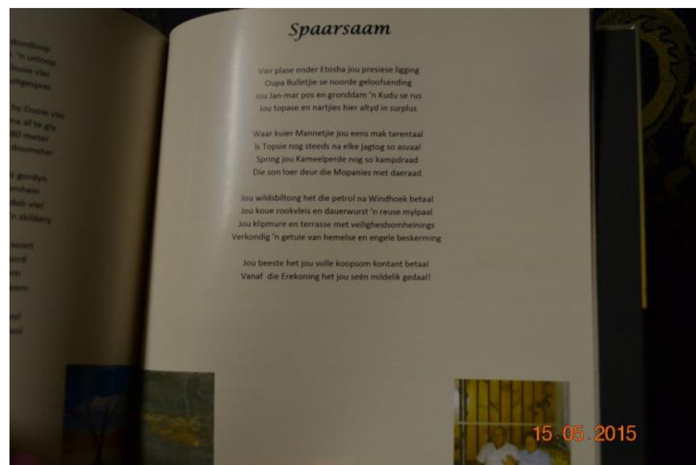
Sedert 1977 tot hede het ek al vele gedigte geskryf, maar natuurlik is ek geen erkende digter nie so my pogings is maar meestal ingestel op myself en mense wat net 'n beryming wil geniet sonder enige taalkundige voorkeure daaraan verbonde.

Aangesien ek in 1987 eers Suidwes verlaat het, is die terme Namibië nie een waaronder ek gebore en gewoon het nie. Ek gebruik die term "Suidwes" nog regdeur my gedigte en wil eerder hiermee sê dat dit eerder bedoel is vir die oë en ore van die ouer garde.
Ek het eers begin om gedigte oor die Suidwes se dorpe te skryf wat ek persoonlik ken en het later al die ander plekke ook betrek, maar omdat ek nie elkeen persoonlik geken het nie moes ek staat maak op inligting wat die internet my kon bied.
Ek het ook 'n boek gedruk met my gedigte wat nie versprei is nie a.g.v. die kostes daaraan verbonde





Inhoudsopgawe




Spaarsaam

Vier plase onder Etosha jou presiese ligging
Oupa Bulletjie se noorde geloofsending
Jou Jan-mar pos en gronddam 'n Kudu se rus
Jou topase en nartjies hier altyd in surplus

Waar kuier Mannetjie jou eens mak tarentaal
Is Topsie nog steeds na elke jagtog so asvaal
Spring jou Kameelperde nog so kampdraad
Die son loer deur die Mopanies met daeraad

Jou wildsbiltong het die petrol na Windhoek betaal
Jou koue rookvleis en dauerwurst 'n reuse mylpaal
Jou klipmure en terrasse met veiligheidsomheinings
Verkondig 'n getuie van hemelse en engele beskerming

Jou beeste het jou volle koopsom kontant betaal
Vanaf die Erekoning het jou seën mildelik gedaal!

## Südwest – my Heimat

Gebore in dié wonderlike ope land
Getoë en gevorm in hierdie stamland
Geskep deur ons groter Hoërhand
Gebrei tot vasbyter in die waaisand

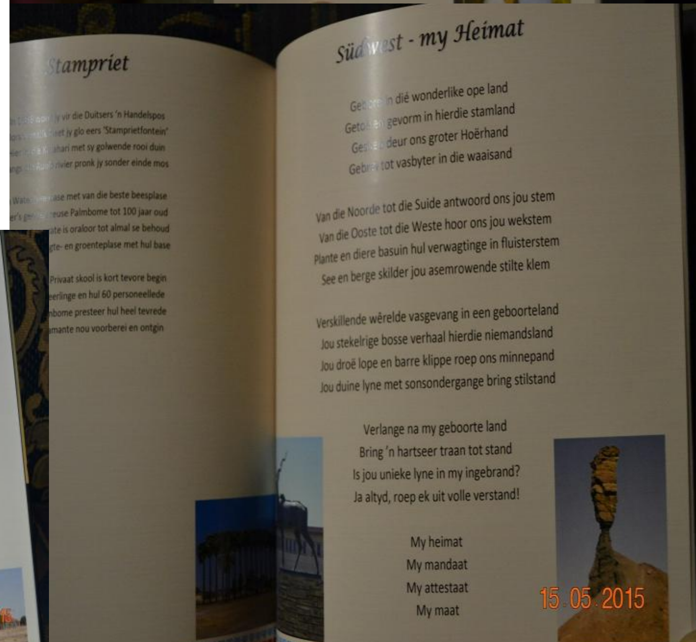
Van die Noorde tot die Suide antwoord ons jou stem
Van die Ooste tot die Weste hoor ons jou wekstem
Plante en diere basuin hul verwagtinge in fluisterstem
See en berge skilder jou asemrowende stilte klem

Verskillende wêrelde vasgevang in een geboorteland
Jou stekelrige bosse verhaal hierdie niemandsland
Jou droë lope en barre klippe roep ons minnepand
Jou duine lyne met sonsondergange bring stilstand

Verlange na my geboorte land
Bring 'n hartseer traan tot stand
Is jou unieke lyne in my ingebrand?
Ja altyd, roep ek uit volle verstand!

My heimat
My mandaat
My attestaat
My maat

D.J. Botes - 2011











**Namibia**

# Hoba meteorite

The **Hoba**(/ˈhoʊbə/ *HOH-bə*) meteorite, short for **Hoba West**, is a meteorite that lies on the farm of the same name, not far from Grootfontein, in the Otjozondjupa Region of Namibia. It has been uncovered but, because of its large mass, has never been moved from where it fell. The main mass is estimated at more than 60 tonnes,[1] making it the largest known meteorite (as a single piece) and larger than the 37-tonne fragment of the Campo del Cielo. It is also the most massive naturally occurring piece of iron (actually ferronickel) known on Earth's surface. The name "Hoba" comes from Khoekhoegowab word meaning "gift".



## Discovery

The Hoba meteorite left no preserved crater and its discovery was a chance event. In 1920, the owner of the land, Jacobus Hermanus Brits, encountered the object while ploughing one of his fields with an ox. During this task, he heard a loud metallic scratching sound and the plough came to an abrupt halt. The obstruction was excavated, identified as a meteorite and described by Mr. Brits, whose report was published in 1920 and can be viewed at the Grootfontein Museum in Namibia.

Friedrich Wilhelm Kegel took the first published photograph of the Hoba meteorite.





## Modern history

In an attempt to control vandalism and with permission from Mrs. O. Scheel, owner of the farm at the time, the government of South West Africa (now Namibia) on March 15, 1955, declared the Hoba meteorite to be a national monument.[6] In 1979 the proclamation was changed to include not only the meteorite but also 25 m x 25 m land on which it is situated. In 1985 Rössing Uranium Ltd. made resources and funds available to the Namibian government to provide additional protection against vandalism. In 1987 Mr. J. Engelbrecht, the owner of Hoba West farm, donated the meteorite and the site where it lies to the state for educational purposes. Later that year, the government opened a tourist centre at the site. As a result of these developments, vandalism of the Hoba meteorite has ceased and it is now visited by thousands of tourists every year.

## Impact

The Hoba meteorite impact is thought to have occurred more recently than 80,000 years ago. It is inferred that the Earth's atmosphere slowed the object to the point that it impacted the surface at terminal velocity, thereby remaining intact and causing little excavation. Assuming a drag coefficient of about 1.3, the meteor would have been slowed to about 720 miles per hour (0.32 km/s) from its speed on entering the Earth's atmosphere, typically in excess of 10 km/s for similar objects. The meteorite is unusual in that it is flat on both major surfaces.

## Description and composition

Hoba is a tabloid body of metal, measuring 2.7×2.7×0.9 metres (8.9×8.9×3.0 ft). In 1920 its mass was estimated at 66 tonnes. Erosion, scientific sampling and vandalism reduced its bulk over the years. The remaining mass is estimated at just over 60 tonnes. The meteorite is composed of about 84% iron and 16% nickel, with traces of cobalt. It is classified as an ataxite iron meteorite belonging to the nickel-rich chemical class IVB. A crust of iron hydroxides is locally present on the surface, owing to weathering.





https://en.wikipedia.org/wiki/Hoba_meteorite



# GEESTELIKE BLAD



Daar word vertel dat die duiwel op ' n keer bankrot gespeel het en dat hy al sy gereedskap sou verkoop aan enigeen wat bereid was om die regte prys te betaal.
Op die aand van die vendusie was al die gereedskap pragtig uitgestal en het die hele bose lot daar uitgepak, byvoorbeeld jaloesie, afguns, haat, onsedelikheid,owerspel, moord, vyandskap, woede, en al die ander bose stukke gereedskap, elkeen met sy prys.
Maar aan die een kant, apart van die ander gereedskap het 'n stuk gereedskap gelê wat duidelik al baie gebruik was.
Dit het 'n prys gehad wat baie hoër was as al die ander.
Iemand vra toe vir die duiwel watter stuk gereedskap dit dan was.
Die antwoord was: Dit is Mismoedigheid.
Nou waarom is dit dan so duur, wou die persoon weet.
Omdat hy vir my baie meer nuttig is as al die ander, het die duiwel gesê.
Met mismoedigheid kan ek iemand se bewussyn oopdwing en binnedring wanneer ek dit nie kan doen met enige van die ander gereedskapstukke nie.
En as ek eers binne is, kan ek hom gebruik net soos dit my pas.
Die stuk is al so gehawend, want ek gebruik dit op byna elke mens, Want sien baie min mense weet dat mismoedigheid eintlik aan my behoort.
Al wat ek kan sê is dat mismoedigheid se prys so hoog is, dat die duiwel dit nog nooit kon verkoop nie.
Hy besit en gebruik dit nog steeds.
Op die vooraand van SY kruisiging sê JESUS vir SY dissipels in Joh 16:33: "In die wêreld sal julle verdrukking hê, maar hou goeie moed, EK het die wêreld klaar oorwin"
Dikwels word ons so oorweldig deur ons omstandighede ons skuldgevoelens en ons lyding dat ons ophou om te glo, dat ons moed verloor.
Dinge kan soms vir ons so moeilik raak, die wêreld kan ons so druk dat ons nie meer wil glo in GOD nie.
Soms is dit so erg dat ons begin om GOD te blameer vir wat met ons gebeur.
Dan wil ons niks meer met GOD te doen hê nie, JESUS het geweet dat daar sulke dae vir ons oppad is.
HY het geweet dat daar tye sal kom wanneer ons sal verval in mismoedigheid, wanneer ons met die hande in die hare sal sit en uitroep, HERE waarom?
HERE, waarheen nou?
Moet jou nie blindstaar met die oplossings wat HY vir ons stuur nie, baie keer lyk dit verkeerd en of dit nie van HOM kom nie, die

oordeel kom ons nie toe wat reg of verkeerd is nie ▪

HY sal jou veroordeel as jy onkundige foute gemaak het nie!!
*SIT JOU VERTROUE IN GOD SE HANDE HY WEET BETER*!!
Partykeer is die pad wat ek stap, klipperig en ongelyk.
Ek stop telkemale om te rus en rond te kyk, waar kom die klippe vandaan?
Waarom moet ek op ‘n klipperige pad gaan?
Ek sug en steun, probeer om deur al die klippe te kom .... heelpad deur, sukkelend, heeltyd net kerm en grom.
Ek verstaan dit nie, dit is tog nie my keuse nie, dit is toe dat ek die boodskap kry;
Gelyk paaie het geen lesse nie.
Soos ek voortbeur, raak elke klip op hierdie pad net nog 'n les.
Soos ek oor die klippe klim, wil GOD vir my ‘n boodskap bring.
Elke klip moet vir my ‘n boodskap raak, dan word hierdie lesse geleer.Van die klippe gaan ek noem: Daar is, Afguns, Armoede, Humeur, Hartseer, Teleurstellings, die hunkering na rykdom en roem, Siekte, Onregverdigheid, neit en haat.
Al my foute uitgetel, alles in klippies uitgespel.
Die kleintjies wat my skeef laat trap: Klein foutjies op my lewenspad.
Die medium klip, waaroor ek beur: 'n Groter lewensles wat ek moet leer.
Die grootste klip wat voor my staan, dit maak my seer .... dit bring ‘n traan!
Oor daardie klip moet ek nou kom, met trane kyk ek om en om .... Soek ‘n plek om verby te kom.
Op my knieë pak ek dit aan .... sukkelend en kruipend sal dit gaan.
Soos ek dan die kruin bereik, staan ek op, en staar verslae oor hoe mooi dit eintlik lyk!
Die les wat GOD my hier wil leer: Al maak die pad vol klippies bietjie seer, en al moet jy op my knieë rondgaan, sal ek ook op die kruin kan staan.
Jy sal ook die mooi beleef, sodra jy oor die klippe kom van “vergewe en vergeet”. Op jou knieë kruip jy nader na die VADER ... op jou knieë voor Onse VADER!
Ek het net weereens besef, dat elke hart sy eie pyn en seer het ………..

En daarom wil ek vandag vir Elke een van my wonderlike maatjies, wie se hartestukkend, seer en gedaan is, wie se siel aan flarde lê, wie geliefdes aan die dood af gestaan het, of miskien 'n egskeiding of 'n verhouding/huwelik wat maar net nie wil uitwerk nie ... 'n ruiker geestelike blomme kom gee.
Sommer maar net, nie dat dit jou seer gaan weg neem nie, maar om vir jou te sê, jy is nie alleen nie, al voel jy soos 'n eensame voël op 'n huis se dak ...
Ek dink aan jou, en ek pleit by ABBA VADER dat HY in SY barmhartigheid vir julle 'n wonderwerk in hierdie dag sal gee, 'n ligstraal, 'n baken, om aan vas te hou, as winde van verandering en eina kry deur jou lewe blaas.
Geniet die dag, kyk mooi na jou self en onthou jy is baie spesiaal in alle opsigte, ek waardeer jou!
Geniet die dag en hou moed die HERE sal vir jou voorsien en 'n uitkoms stuur.

We never understand the real value of someone

Until that someone become a memory 😔



Walk away from people who put you down.
Walk away from fights that will never be resolved.
Walk away from trying to please people who will never see your worth.
*The more you walk away from things that poison your soul, the healthier you will be.*

N vrou met verweerde klere en 'n mismoedigheid op haar gesig, stap by die winkel in. Sy vra die eienaar nederig of hy nie 'n paar kruideniersware op rekening vir haar kan gee nie. Sy verduidelik aan hom dat haar man baie siek is en nie kan werk nie, hulle het sewe kinders en hulle het kos nodig. Die winkelier, kyk smalend op haar neer en versoek haar om die winkel te verlaat.
Sy pleit : 'Asseblief, meneer! Ek sal aan u die geld bring so gou as wat ek kan.'
Hy vertel haar dat hy nie aan haar kruideniers op skuld kan gee nie want sy het nie 'n rekening nie .
Langs die toonbank het 'n kliënt gestaan wat die hele gesprek gehoor het tussen die twee. Die kliënt stap vorentoe en sê aan die winkelier dat hy sal instaan vir al die kruideniersware wat die dame nodig het vir haar gesin.
Die winkelier sê met 'n baie huiwerige stem: 'Het jy 'n lys van die kruideniersware wat jy benodig?'
Sy antwoord: 'Ja meneer.'"O.K." sê hy,"plaas jou kruideniersware lys op die balanseer skaal en wat ookal jou lys weeg sal ek in gewig die kruideniersware aan jou gee."
Sy aarsel 'n oomblik met 'n geboë hoof, dan haal sy uit haar handsak 'n pen en papiertjie en skryf iets daarop neer. Sy plaas die papiertjie versigtig op die skaal met haar hoof steeds geboë. Die oë van die winkelier en die kliënt rek in ongeloof toe die skaal afgaan en onderbly.
Die winkelier staar na die skaal, draai stadig na die kliënt en sê gegrief, "Ek kan dit nie glo nie." Die kliënt glimlag en die winkelier begin kruideniersware op die anderkant van die skaal te plaas. Die skaal balanseer nie en hy plaas steeds meer kruideniersware op die skaal totdat daar nie meer plek op die skaal is nie. Die winkelier staan daar met groot ergerlikheid duidelik te bespeur op sy gesig.
Uiteindelik, gryp hy die stukkie papier van die skaal en kyk daarna met groot verbasing. Dit was nie 'n kruideniers lys nie, maar 'n gebed wat sê:
"Dierbare Vader, U weet wat ek nodig het en ek los die in U hande. Amen "

How to better keep your house gutters clean

Self feeding firepit - What an awesome idea!



# Grappe



**Daar in die kaap stop `n spietkop vir oom Kallie. Die oom het `n bietjie te vinnig gery.**
**Die spietkop sê vir oom Kallie: "Kyk, ek sal vir jou `n kans gee. Sien jy daar anderkant, wat kom daar aan?"**
**Oom Kallie sê: "Dis `n kar."**
**"Nee oom, jy het nie mooi geluister nie, is dit `n Merc, `n BMW of `n Audi. Kyk nou weer, wat kom daar aan?"**
**Oom Kallie sê: "Dis `n motorfiets."**
**"Nee oom, jy het weer nie mooi geluister nie, is dit `n Kawa, `n Honda of `n Yamaha?"**
**Hy skryf toe die kaartjie.**
**Oom Kallie sê: "Luister hier seun. Jy staan in Adderlystraat en oorkant die straat staan daar `n vroumens, met `n baie kort minirokkie aan en `n kort toppie en rooi skoene en rook `n sigaret, wie is dit?"**
**Die spietkop sê: "Dis `n prostituut."**
**"Nee seun, jy het nou nie mooi geluister nie, is dit jou sussie, jou ma of jou ouma?"**



Wiskunde deur die jare!!

* Wiskunde in die 1960's :'n Boer verkoop 'n bakkievrag vol brandhout vir R100. Sy produksie-koste is 4/5 van die prys. Wat is sy profyt?
* Wiskunde in die 1970's :
'n Boer verkoop 'n bakkievrag vol brandhout vir R100. Sy uitgawes is 4/5
van die bedrag, of R80. Wat is sy profyt?
* Wiskunde in die 1980's :
'n Boer verkoop 'n bakkievrag vol brandhout vir R100. Sy uitgawes is
R80. Het hy 'n profyt gemaak?
* Wiskunde in die 1990's :
'n Boer verkoop 'n bakkievrag vol brandhout vir R100. Sy uitgawes is R80 en sy profyt is R20.
Opdrag: Onderstreep die syfer 20.
* Wiskunde in die 2000's: 'n Boer kap 'n pragtige woud af sodat hy 'n
profyt van R20 kan maak. Voordat hy dit egter kan verkoop, word hy geskiet
en sy bakkie gekaap. Die kaper verkoop die hout vir R50 en die boer se
bakkie vir R800 en maak dus 'n wins van slegs R850.
Opdrag: Verduidelik hoekom dit Apartheid se skuld is.



**Die ou oom en tanie dit voor die tv en kyk die sondag diens.**
**Die pastor se hy gan nou bid so as daar enige mense is met pyne dan moet hulle opstaan, hulle een hand op die tv sit en die and hand waar dit pyn.**
**Die ou tanie sit haar een hand op die tv en die and een op haar skouer. Die oom sit sy een hand op die tv en die ane hand tussen sy been.**
**Die ou tanie kyk hom uit en se, jinne my ou man, hyt gese hy gan die siekes gesond maak nie die dooies opwek nie**

Vrou soek haar man orals rond en kry hom in die garage langs die kar en huil. Sy vra: "Wat's fout?" Hy sê: "onthou jy die dag toe jou pa ons die eerste keer gevang het en onthou jy toe hy sê ek moet met jou trou of tronk toe." "Ja, sê sy." "Wel, vandag sou ek uitgekom het."

Koos kom dronk by die huis aan, kry 2 panado's en druk dit in sy vrou se mond terwyl sy slaap...Sy word verward wakker en sê: "Wat de hel doen jy nou Koos?" Koos sê toe: "Ek het 2 panado's in jou mond gesit!" Vrou: "Is jy nou getik?? Ek het nie 'n kopseer nie!!!!" Koos: "DIS WAT PAPPA WIL HOOR!!"

Die man en vrou baklei die aand. Vrou bel haar Ma en sê: 'Ma, hy't al weer met my baklei... ek gaan by julle kom bly!'

Ma sê: 'Nee, hy moet betaal vir sy foute... ek kom trek by julle in!'

Die fotograaf het 'n klasfoto van die kinders geneem en die juffrou het die kinders probeer motiveer om van die klasfoto's te koop. "Dink net hoe lekker sal dit wees as julle eendag weer na die foto kan kyk en sê: 'Daar is Jennifer; sy is nou 'n prokureur, of dit is Micheal, hy is nou 'n dokter." 'n Stem agter uit die klas sê: "Kyk, daar is Juffrou van Rooyen, sy's al dood!"

# Pretblad

## Maart seduko

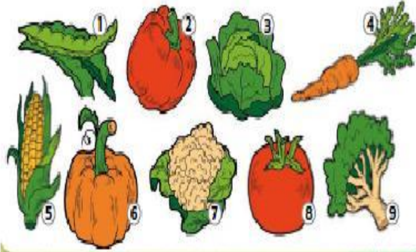
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | | | | | 9 | 5 | | 2 |
| | | 5 | | 8 | 6 | 1 | | |
| | 3 | | | | | | 6 | |
| | | | 8 | 5 | | | | 7 |
| | | | | 1 | | | | |
| 7 | | | | 4 | 2 | | | |
| | 5 | | | | | | 4 | |
| | | 1 | 3 | 9 | | 2 | | |
| 3 | | 7 | 5 | | | | | 1 |

http://1sudoku.com n° 314803 - Level Hard

## Eet jou groente!

Pas die name van die groente by die prente. Soek dan die woorde wat horisontaal, vertikaal of skuins en vorentoe of agtertoe in die rooster versteek is en omkring dit. Watter een is eintlik 'n vrug?

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| blomkool | o | x | d | n | e | o | p | m | a | p | i | e |
| broccoli | t | a | m | a | t | i | e | s | g | d | l | r |
| ertjies | s | g | a | x | k | n | j | o | w | n | o | t |
| kool | e | i | s | s | i | r | t | e | o | s | c | j |
| mielie | x | h | w | p | l | b | u | s | r | j | c | i |
| pampoen | b | l | o | m | k | o | o | l | t | f | o | e |
| soetrissie | h | p | w | m | n | c | o | z | e | m | r | s |
| tamatie | q | e | i | l | e | i | m | k | l | p | b | d |
| wortel | | | | | | | | | | | | |





## Soek 8 verskille

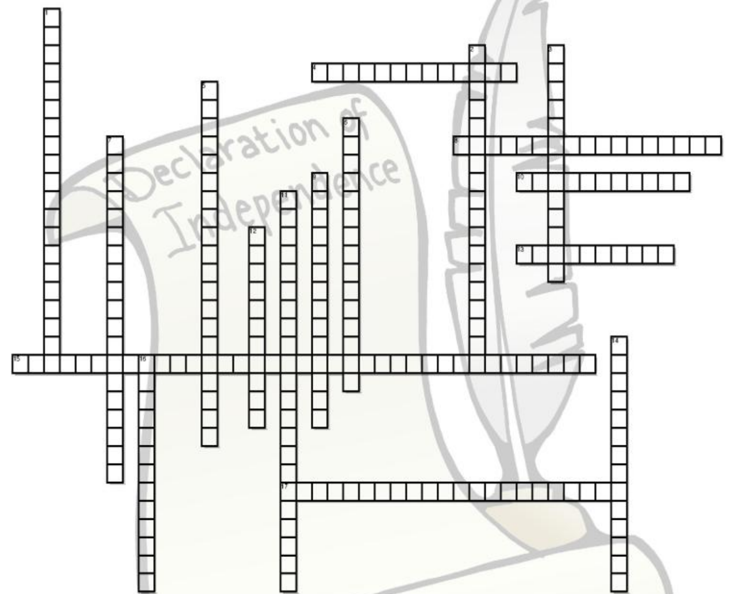




| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 9 | 4 | 7 | 8 | 6 | 2 | 3 | 5 |
| 7 | 5 | 2 | 1 | 3 | 9 | 4 | 6 | 8 |
| 6 | 3 | 8 | 5 | 2 | 4 | 9 | 1 | 7 |
| 8 | 6 | 9 | 4 | 5 | 1 | 3 | 7 | 2 |
| 2 | 4 | 7 | 8 | 9 | 3 | 6 | 5 | 1 |
| 3 | 1 | 5 | 6 | 7 | 2 | 8 | 4 | 9 |
| 5 | 2 | 1 | 3 | 6 | 8 | 7 | 9 | 4 |
| 9 | 7 | 6 | 2 | 4 | 5 | 1 | 8 | 3 |
| 4 | 8 | 3 | 9 | 1 | 7 | 5 | 2 | 6 |

**Februarie antwoord**

## FM Stereo - Tydskrif Maart 2019 - Blokraai



ACROSS

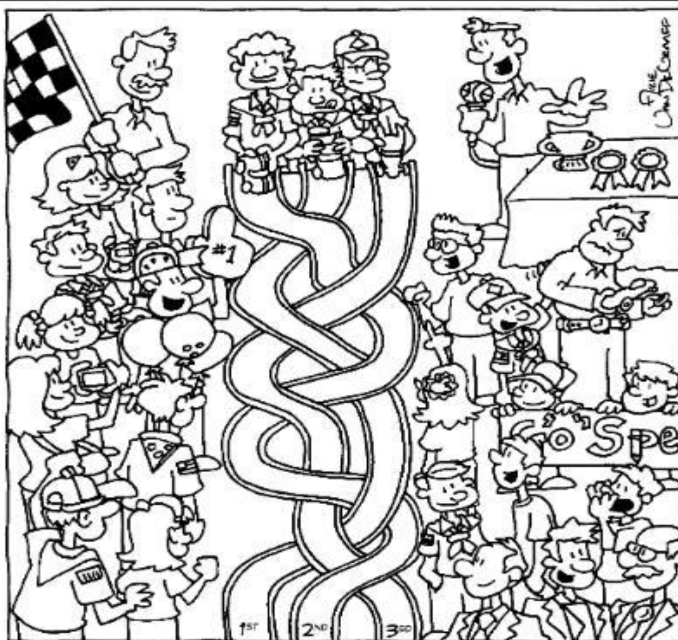
4 Wat is Johannes Kerkorrel se regte naam
8 Wat is Tommy Dell se regte naam
10 Wat is Bok van Blerk se regte naam
13 Wat is Nataniël se regte naam
15 Yoti Die Griekse Boertjie - Yoti Die Griekse Boertjie se regte naam
17 Wat is Vicky Leandros se regte naam

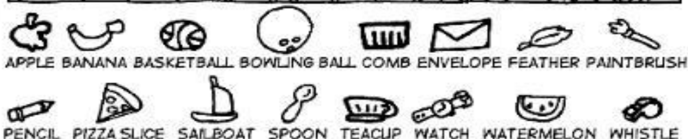
DOWN

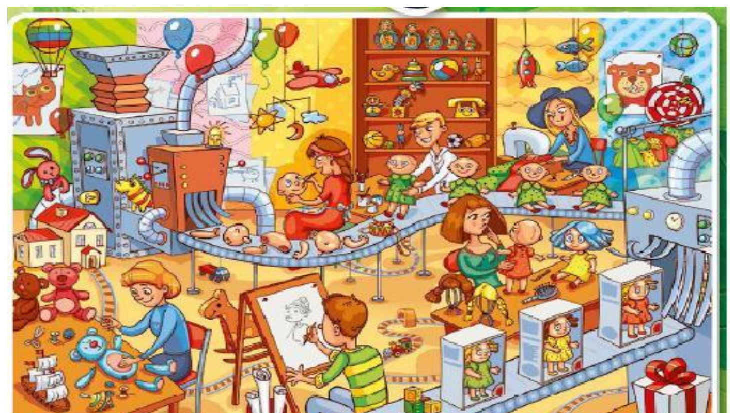
1 Wat is Elton John se regte naam
2 Wat is James Blunt se regte naam
3 Wat is Maritza se regte naam
5 Wat is Kupido se regte naam
6 Wat is Virginia Lee se regte naam
7 Wat is Shania Twain se regte naam
9 Wat is Sally Vaughan se regte naam
11 Wat is Worsie Visserse regte naam
12 Wat is Valiant Swart se regte naam
14 Wat is Freddy Mercury se regte naam
16 Wat is Bones Brettell se regte naam

## PRETBLAD

Kyk watter span gaan wen en soek dan die versteekte items in die prent.





Vind al die items hier onder wat in die prent versteek is



# KINDERHOEKIE

### VARKIE NA DIE MARK
Hierdie klein varkie gaan na die mark;
Hierdie klein varkie bly tuis;
Hierdie een het heerlik gesmul;
Hierdie een is vreeslik gekul;
Hierdie klein varkie huil
Wa, wa, wa!
Tot by sy huis.

### SWART SKAAP
Swart skaap, swart skaap,
het jy baie wol?
Ja baas, ja baas,
drie sakke vol.
Een vir die nooi,
en een vir die baas,
en een vir die seuntjie wat
so baie kan raas.

### HOMPIE KEDOMPIE
Hompie Kedompie sit op die wal,
Hompie Kedompie het afgeval,
Die koning se soldate
probeer al wat hul kan,
Maar Hompie Kedompie
bly plat soos 'n pan.

### Trippe Trappe Trone
Trippe, trappe, trone,
varkies in die bone,
koeitjies in die klawer,
perdjies in die hawer,
die gansies op die groene gras,
die eendjies op die waterplas.
Ek wens dat kindjie
groter was
om al my diertjies
op te pas.

### DUIMPIE
Duimpie het in
die water geval.
Duimpie se maat
het hom uitgehaal.
Langeraat het hom
huistoe gedra.
Fielafooi het hom
neergelê.
En kleintjie het vir
ma gaan sê.

### OU VROU IN 'N SKOEN
Daar is 'n ou vrou,
sy woon in 'n skoen.
Sy het so baie kinders
sy weet nie wat om te doen.
Sy gee hulle sop
sonder botter of brood.
Dan kry elkeen 'n pak,
van klein tot groot.

### APIE OP 'n STOKKIE
Daar's 'n apie
op 'n stokkie
voor my ma
se agterdeur.
Daar's 'n gaatjie
in sy broekie
en sy stertjie
loer daardeur.

### KIEPIE KIEPIE
Kiepie kiepie kom
tog gou.
Hier is lekker
kos vir jou.
Maar dan moet jy
my eers sê.
Waar jy al
jou eiers lê.

## Ouma
Ek hou daarvan om saam met Ouma te loop
Haar treë is kort soos myne
Sy sê nie: " Loop vinniger " nie en
Sy vat altyd haar tyd.

Ek hou daarvan om saam met Ouma te loop
Haar oë sien soos myne;
die klein klippies op die pad, 'n mooi wolk
of dou druppels op die blare raak.

Die meeste mense loop vinnig;
Hulle stop glad nie om te kyk
Ek is so bly die Here het my Ouma gemaak:
stadig en jonk soos ek!



### Vlekkie gaan mark toe

Ek's Vlekkie 'n vrolike kolliehond wat maats met almal maak
Ek dwaal sommer oral rond en laat almal aan my raak
Daar's oral stalletjies waartussen ek kan dwaal
En dis sommer naby my huis niemand hoef my te kom haal
Ja dis Saterdag en markdag en daar's mense en musiek
En daar's lekkerlag en hope pret ook sonder briek
Daar's springkastele met kinders wat daarop dans en bons
En stalletjietjies met koeldrank en heerlike konfyt met skons
Elke nou en dan val daar iets of iemand voer vir my
Markdag is die een dag waarop ek baie lekkernye kry
Dan is my magie trommeldik en ek gooi myself net neer
En slaap 'n lekker hondeslaap wat niemand of niks kan keer
© Yolanda Mills

### TWINKLE TWINKLE LITTE STAR
Twinkle, twinkle little star.
How I wonder what you are.
up above the world so high,
like a diamond in the sky.
Twinkle, twinkle little star.
How I wonder what you are.

### HEY DIDDLE DIDDLE
Hey diddle, diddle,
the cat and the fiddle.
The cow jumped
over the moon!
The little dog laughed
to see such fun.
And the dish ran away
with the spoon!

### ONCE I CAUGHT A FISH
One, two, three, four, five...
... once I caught a fish alive.
Six, seven, eight, nine, ten...
...then I let it go again.
Why did you let it go?
Because it bit my finger so.
Which finger did it bite?
This little finger on the right.

### I'M A LITTLE TEAPOT
I'm a little teapot,
short and stout,
here is my handle,
here is my spout,
when I get all steamed up,
hear me shout,
tip me over and pour me out!

### SAAI DIE WAATLEMOEN
Saai die waatlemoen,
saai die waatlemoen,
saai die waatlemoen,
saai die waatlemoen!
My mamma roei in die
skuitjie, my pappa blaas n
fluitjie,
my boetie draai
die orreltjie,
saai die waatlemoen!

### HOP HOP PERDJIE
Hop, hop, hop!
Hop my perdjie, hop!
Oor die klippe, oor die
slote,
trap versigtig met jou
pote!
Altyd op galop!
Hop my perdjie, hop!

### WIELIE WALIE
Wielie, wielie, walie
die aap sit
op die balie,
tjoef-tjaf val hy af!
Wilie, wielie, walie.

### EENDJIE EENDJIE
Eendjies eendjies
staan in 'n ry
1-2-3-4 stap hul verby
links regs links regs
kyk hoe mak
reguit dam toe
kwaak kwaak kwaak

**Tien klein paddatjies**
Tien klein paddatjies kom sit in 'n kring,
bring julle boekies en laat ons sing.
Maak julle bekkies wawyd oop
en sing vir my so soet soos stroop.
Kwak-kwak-kwak,
Kwek-kwek-kwek,
Tien klein paddatjies maak my gek!



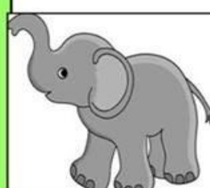
**Trein ry**
Sakke, pakke,
sout en peper;
gee my stoom
dan loop ek beter!





**Swart skaap**
Swart skaap, swart skaap,
het jy baie wol?
Ja baas, ja baas,
drie sakke vol.
Een vir die nooi,
en een vir die baas,
en een vir die seuntjie wat
so baie kan raas.

**OOM OLIFANT**
Oom olifant,jou reuse dier
Die mense lag vir hul plesier,
Want waar het jy al ooit gehoor
Van n`stertjie van agter en n`
stert van voor?



# Moet nooit 'n muishond se chemiese wapen onderskat nie

In die vroeë 1990's, word ek vroeg een oggend wakkergeklop deur een van my veewagters. Hy hou versigtig sy toegevoude boshoed na my uit. Toe ek die boshoed oopmaak was daar 'n baba muishondjie binne in. So het ons avonture met Loopy begin. Sy was te dierbaar. Sy het as een van die gesin grootgeword. 'n Vriendelike, spelerige ou dingetjie. Die Boerboel, Bruno, en die Worshond, Chappies, was haar grootste maats.
Alhoewel baie mense my gewaarsku het oor die muishond se bekendste wapen, het ek oudergewoonte my gat aan hulle afgevee. Loopy het nooit van haar chemiese arsenaal gebruik gemaak nie. Trouens, ek het gedink dat sy al vergeet het dat sy oor so iets beskik het. 'n Goeie vriend van my ,Dirk het een Saterdagmiddag kom kuier. Dirk se grootste liefde was Red Heart Rum, gevolg deur vuurwapens.(Ken iemand die Dirk, klink of hy in Charlie Kompanie was). Hy het `n ou haelgeweer, van die tipe wat nog hane gehad het, saamgebring. Ons het op die geelhoutriempiesbank op die stoep gesit. Loopy het oudergewoonte op haar kussing bo op die bank rustig gelê en slaap. Dirk wou die haelgeweer uittoets met AAA patrone. Ek het hom gekeer en vir hom 2 haelpatrone gegee waarvan die haelkorrels verwyder was. Hy het die geweer gelaai, die hane teruggetrek en die sneller gedruk. Absoluut niks het gebeur nie. Hy het dit drie of vier keer gedoen en die geweer wou nog steeds nie afgaan nie. Ek het toe die huis ingegaan om vir ons vloeibare verversings te kry. Terwyl ek weg was het Dirk weer die haelgeweer gelaai, die keer met die bokhaelpatrone. Ons het rustig gesels toe Dirk weer die haelgeweer optel, na die sinkdak mik en die snellers druk. Die resutaat . . . . TOTALE CHAOS !!!!! Die feit dat hy die sinkdak moer toe geskiet het was die minste van ons probleme. Dinge het toe teen ligspoed gebeur. Loopy het met 'n weersinswekkende kreet opgestyg, soos n tol in die rondte gespin en haar chemiese wapen in die oortreffende trap in werking gestel. Mense, dit was verskriklik. Toe die eerste sarsie my tref, het ek onwillekeurig oor die stoepmuur geduik en die grond snoet eerste getref. Bruno, die Boerboel het opgespring en tjankend teen die stoepmuur vasgehardloop. Hy het terselftertyd 'n reuse aanval van "gippo-guts" gekry. Chappies, die worshond, het 'n perfekte pirouette uitgevoer, gevolg deur 'n agteroor "somersault" wat hom 'n goue medalje op enige Olimpiese spele sou laat wen het. Dirk het geskok opgespring, gegly op Brno se stront, en die sementvloer met n dowwe slag getref. Hy het toe blitsvinnig die trappe afgeseil. Dirk,ek en die twee honde het in 'n toestand van totale, absolute skok op die grasperk gehergroepeer. Mense, die persoon wat daardie stank op papier kan bewoord is nog nie gebore nie. Dit was onbeskryfbaar. Dit het geruik asof elke sweetgaatjie wat jy het in 'n dooie rot verander het. Ons het bewend van skok en ongeloof op die grasperk gestaan. Trane van verontwaardiging en selfbejammering het oor ons wange gerol. Die honde het so gebewe en geruk dat ek enige oomblik verwag het dat hul gaan beswyk. Hulle was te bang om genoeg asem te skep om te tjank. My vrou het die deur oopgeruk en dadelik weer toegeslaan. Sy het twee oorpakke en 'n blok seep deur die ruit in ons rigting geslinger en ons duidelik in kennis gestel dat ons nie die huis sou betree alvorens ons die stank afgewas het nie. Op daardie stadium het Loopy, met haar kenmerkend oulike draffie, die trappe afgekom om te kom kyk waaroor die bohaai gaan. Die honde het vreesbevange en tjankend, stert tussen die bene, koers gekies skaapkraal toe. Dit was die eerste keer in my lewe dat ek gesien het dat 'n Boerboel net so vinnig, indien nie vinniger, as 'n Windhond kon beweeg. Ek en Dirk het met 'n spoed die Akkerboom bestyg. Loopy het gelukkig omgedraai en haar middagslapie op die bank gaan hervat. Ons het toe, redelik haastig , na die sinkdam toe beweeg om die stank af te was. Dit was winter in Standerton. Die water was net-net bo vriesspunt. Dit het ons geensins gepla nie. Ons het ingeduik en dadelik begin was. Dit het nie baie gehelp nie. Ek dink dat 'n rioolplaas soos "Old Spice" deodorant in vergelyking met ons sou geruik het. Die honde, wat redelik skrikkerig was vir water, het instinktief besef dat indien hulle wou oorleef, ook sou moes bad. Hulle het toe ook in die dam ingespring. Nadat ons gewas en aangetrek het, wou ons die huis binnegaan. Die Riller, met wie ek op daardie stadium getroud was, het volstrek geweier. James, wat in die tuin gewerk het, het die klerasie wat ons ten tyde van die aanval aangehad het, op 'n hoop gehark, met diesel deurweek en aan die brand gesteek. Ons het toe maar besluit om in die skeerskuur te gaan slaap. Gewapen met n sak stronke, 'n swanniebraaier, pak wors en 'n bottel mampoer, het ons onsself maar tuisgemaak in die stoor. Dit was 'n droewige en onvergeetlike nag. As die koue ons nie wakkergehou het nie, was dit die stank of die honde se nagmerrie oor die dag se gebeure. Ons het vroeg die volgende oggend weer in die sinkdam gespring. Hierde keer het dit darem gehelp. Loopy het, Goddank, tot haar afsterwe, nooit weer haar chemiese wapentuig benut nie. Ek, Dirk en die honde het haar tot haar einde toe, met n nuwe respek, gekoppel met n doodse vrees, bejeen . . . .






# Smul lekker hoekie

## SPEK EN MIELIE PLAATKOEKIES

8 snye spek, sny in stukke
⅓ koppie fyngekapte uie
1 k meel
2 e gekapte vars grasuie
1 t bakpoeier
½ t sout
⅛ t rooipeper
⅔ k melk
1 groot eier, geklits
1 el olie
1 k pit mielies
½ koppie cheddar kaas
Warm stroop of heuning vir oor gooi

METODE:
In 'n medium pan, braai die spek stukkies totdat hulle begin om te bruin

Voeg die ui in en braai tot spek bros is en die ui sag is

Skep 'n volle eetlepel van die spek mengsel vir bolaag uit en hou eenkant

Meng die meel, grasuie, bakpoeier, sout en peper in 'n bak

Roer die melk, eier en olie in roer die spek mengsel, mielies en kaas in

Die mengsel sal dik wees, as jy wil, die plaat koekies moet dunner wees as die foto voorbeeld

Voeg 'n bietjie meer melk by om te verdun
Smeer jou pan met olie en verhit skep lepels vol en bak tot gaar

So ongeveer 3-4 min afhangende van hoe dik jou plaatkoekie is
Stapel 5 plaatkoekies op mekaar , sprinkel die spek en ui mengsel oor en van die warm stroop



## Bacon en kaas wiele

2 snye brood
Vyf of ses repies spek
1t sweetchilliesous
4 smal repies kaas

Sny broodkorsies af en rolplat met n roller en smeer dun met sweetchillie sous en sny op in 20mm strokies

Plaas n repie spek lankuit en plaas die strokie brood bo op die bacon plaas dan n lang repie kaas bo op en rol die bacon brood en kaas op doen so met die ander repies ook en steek op n sosatiestokkie

Plaas dit dan op foelie in n ooppan en grill vir vyf min en draai dan om vir nog vyf minute



## UIE SLAAI

Lekker saam braaivleis
Skil 2.5 kg uie en sny in ringe. Maak los van mekaar. Gooi kook water op en laat kook tot amper sag. Dreineer en hou ringe eenkant
Meng die volgende baie goed saam
1kg wit suiker
50 g mielieblom
30 ml mostertpoeier
7 ml sout
Gooi 750ml asyn stadig by die mengsel.
Meng baie goed.
Voeg nou jou uie by en bring als stadig tot kookpunt. Kook vir ongeveer 5min.
Bottel warm.
Jy kan meer mostert bygooi as jy van brand kos hou slaai



## CRUMBED MUSHROOMS

**MENG:**
**1 koppie meel met**
**1 koppie bruinbrood krummels en**
**1 teelepel sout**
**1 teelepel pietersielie**
**4 eiers geklits**

**METODE:**
**Vat knopie mushrooms, dompel in geklitsde eiers, haal uit en rol mushrooms in broodkrummel mengsel.**
**Braai paar minute in baie warm olie.**
**Geniet met tartar sousie**




## KARAMELBOLLETJIES

1 kg winkeldeeg
1 ½ kop muscovado bruinsuiker (klam bruinsuiker)
500 ml room
20 ml fyn kaneel
60 ml botter



**Metode:**
Voorverhit die oond tot 180°C.
Verdeel die deeg in 18 bolletjies, smeer jou hande met gesmelte botter, maak 'n deegbolletjie en rol elkeen in die bruinsuiker.
Verdeel nou die oorblywende suiker en plaas die helfte onderin die bak wat u gaan gebruik.
Pak die deegbolletjies nou bo-op die lagie suiker, gooi die room eweredig oor die deegbolletjies, en rond dit af met die fyn kaneel en die res van die bruinsuiker en stip aan met stukkies botter.
Bak die bolletjies in die voorverhitte oond vir 45 minute (met die deksel op) of tot mooi uitgerys en ligbruin. Verwyder nou die deksel en bak vir nog 'n paar minute (± 10 min)…. tot bruin bo-op.
Sit warm voor, skep van die karamelsous bo-oor die bolletjies

# Advertensies

Suid Afrika 

## FM Shop Galore

Betsie Thomson Olivier

DAMES EN MANS KLERE.

076 080 5584 Cell & WhatsApp

Webtuiste: www.fmshopgalore.gq

fm SHOP GALORE

## Universal Solutions Lab

USL

Universal Solutions Lab
WWW.USL.WEBSITE

HOSTING: R110 (FREE SSL ONBEPERK)
INTERNET RADIOS: R450
WEBSITES MET LIVE BLOG R2,500
SERVERS VAN AF R1,250
LOGOS | SOCIAL MEDIA | EN MEER

VIR MEER INLIGTING BESOEK WWW.USL.WEBSITE




## Henties Bay Recycling & Garden services CC

Was van banke en stoele
Was van matte
Was van voertuigsitplekke
Was van matrasse

Kontak:
Antonie - 081 705 4631 / Alet - 081 705 4632
E Pos: hbrecgarden@gmail.com
Webblad: www.hbrecgarden.com
FB: Henties Bay Recycling & Garden services

## Heerlike Selfgemaakte Meatpies beskikbaar.

Rou en gevries teen N$12 elk.
Lewer af in Hentiesbaai, Swakopmund en Walvisbaai.
0812824455

## Henties Bay Recycling & Garden services CC

Reg nr: CC/2017/09769

Tuine
Snoei van bome
Verwyder van Tuinvullis & Bourommel
Was van matte, matrasse, banke & voertuigsitplekke
Antonie - 081 705 4631 Alet - 081 705 4632
E Pos: hbrecgarden@gmail.com

Was van vensters
Aflewerings/Trekke in Henties
Klein Nutsman werke

## 2019 Angola Self Driving Tours with Martin le Roux

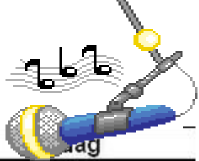
Packages: 10 Days. 18 days or a full 28 days that will take you up to the Congo River

Who: Families up to the club 80s, the fisherman, the photographer, and The Rough campers.

When : Between March and December.

Interested? Contact Martin le Roux at +264 811272321 / mleroux@iway,na

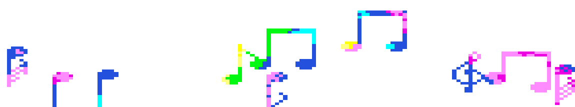
# Fm Stereo Program Rooster



| SA Tye | Maandag | Dinsdag | Woensdag | Donderdag | dag |
|---|---|---|---|---|---|
| 07h00 | | | | | |
| 08h00 | | | | | |
| 09h00 | | | | | |
| 10h30 | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer |
| 10h00 | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer | Yolanda - Nuus en Weer |
| 11h00 | David/Yolanda - ONS APTEEK | Cathy Digters en Skrywers | Digters/Skrywers-Yolanda | Cathy - Gesondheid | Cathy |
| | David/Yolanda - ONS APTEEK | Cathy Digters en Skrywers | Digters/Skrywers-Yolanda | Cathy - Gesondheid | Cathy |
| 12h00 | David/Yolanda - ONS APTEEK | Cathy Digters en Skrywers | Digters/Skrywers-Yolanda | Cathy - Gesondheid | Cathy |
| 13h00 | | Betsie-Bak en Brou | | Betsie -Kampklanke | Jaco Joubert |
| 14h00 | | Betsie-Bak en Brou | | Betsie -Kampklanke | Jaco Joubert |
| 14h30 | | Yolanda - Tjokkertjies storietyd | | Yolanda - Tjokkertjies storietyd | Jaco Joubert |
| 15h00 | | Yolanda - Tjokkertjies storietyd | Cathy - Storie tyd | Yolanda - Tjokkertjies storietyd | Jaco Joubert |
| 15h00 | | | | | Gerhard v/d Poel |
| 16h00 | | | | | Gerhard v/d Poel |
| 17h00 | | | | | Gerhard v/d Poel |
| 17h00 | | | | Pottie - Musiek klanke | |
| | | | | Pottie - Musiek klanke | |
| 18h00 | | | | Pottie - Musiek klanke | Jaco Joubert |
| 19h00 | | | Phillip van Dalen | Pottie - Musiek klanke | Jaco Joubert |
| 20h00 | Yolanda Mills - Potpourie | Betsie of Pottie - Annibrand | Phillip van Dalen | Jancke - Tempo | DJ Uiltjie-Musiekmandjie |
| 21h00 | Yolanda Mills - Potpourie | Betsie of Pottie - Annibrand | Phillip van Dalen | Jancke - Tempo | DJ Uiltjie-Musiekmandjie |
| 22h00 | Yolanda Mills - Potpourie | Betsie of Pottie - Annibrand | Phillip van Dalen | Jancke - Tempo | DJ Uiltjie-Musiekmandjie |

## Naweek Rooster

| | | |
|---|---|---|
| 07h00 | | |
| 08h00 | | |
| 09h00 | | |
| 10h00 | | |
| 11h00 | | |
| 12h00 | | |
| 13h00 | | |
| 14h00 | | James O'Ehley - Amazing Graze |
| 15h00 | | James O'Ehley - Amazing Graze |
| 16h00 | | James O'Ehley - Amazing Graze |
| 17h00 | | |
| 18h00 | Gerhard vd Poel | Pottie Gospel aand |
| 19h00 | Gerhard vd Poel | Pottie Gospel aand |
| 20h00 | Gerhard vd Poel | Pottie Gospel aand |
| 20h00 | Pottie - Gooi mielies | Yolanda Mills - Potpourie |
| 21h00 | Pottie - Gooi mielies | Yolanda Mills - Potpourie |
| 22h00 | Pottie - Gooi mielies | Yolanda Mills - Potpourie |



**SMS LYN: 33903: R1-50 per sms [gratis sms geld nie]**
**Gebruik vooraan elke sms eers altyd fms en dan boodskap en stuur.**



## GESELS BLAD [KLETS]:

**https://www.facebook.com/groups/fmstereo/**

**STUUR VERSOEKE/ VERJAARSDAG BOODSKAPPE/NUUS AAN ONS -info@fmstereo.co.za of na ons APP – Anroid: https://play.google.com/store/apps/details…**
**Op play store soek:- Tik in: HolyCloud FMStereo en App sal oopmaak en installeer**
**WEBTUISTE: www.fmstereo.co.za - Radio speel ook dadelik**

## VLC

**http://192.99.139.20:9984/listen.pls**
**http://radiostart.party:9984/listen.pls**

## TuneIn:

**http://tunein.com/radio/FM-Stereo-s289312/**



## ONLY BlackBerry:

**http://192.99.139.20:9984/;listen.mp3**
**or http://radiostart.party:9984/;listen.mp3**

Things money can't buy:

1. Manners
2. Morals
3. Respect
4. Character
5. Common sense
6. Trust
7. Patience
8. Class
9. Integrity
10. Love

## Spreuke15: 17

**Liewer 'n porsie groente waar liefde by is, as 'n vetgevoerde bees en haat daarby**



Neeee!! Dis die laaste blad!!

Groetnis tot die volgende uitgawe



Saamgestel deur Dj Uiltjie